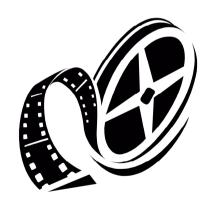
Е.Ю. Гончарук Е.Н. Пугачева

ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Практикум для иностранных студентов



Министерство образования и науки Российской Федерации

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса (ВГУЭС)

Е.Ю. Гончарук **Е.Н.** Пугачева

ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Практикум для иностранных студентов

Владивосток Издательство ВГУЭС 2017 УДК 8 ББК 81 Г65

Рецензенты: Ю.О. Коновалова, канд. филол. наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка ИИЯ ВГУЭС; Е.В. Калачинская, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка ИИЯ ВГУЭС

Гончарук, Е.Ю.

Г65 **Язык художественных фильмов**: практикум для иностранных студентов / Е.Ю. Гончарук, Е.Н. Пугачева. — 2-е изд., испр.; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса. — Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. — 86 с.

Практикум предназначен для аудиторной и самостоятельной работы студентов по дисциплине «Язык художественных фильмов» направления подготовки 45.03.02 «Лингвистика» во 2 семестре, а также при подготовке к Государственному тестированию по русскому языку как иностранному второго сертификационного уровня (субтест «Аудирование»).

Для иностранных студентов различных специальностей и направлений, получающих высшее профессиональное образование в российских вузах, а также слушателей курсов русского языка.

УДК 8 ББК 81

- © ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса», оформление, 2017
- © Гончарук Е.Ю., Пугачева Е.Н.., текст, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

| ВВЕДЕНИЕ | 6 |
|---------------------------------------------------|----|
| Тема 1. ЗНАКОМСТВО. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ | 7 |
| МАЛЫШ И КАРЛСОН | |
| ПЯТЬ НЕВЕСТ | |
| Тема 2. СЕМЬЯ | 12 |
| ТРОЕ ИЗ ПРОСТОКВАШИНО | 12 |
| БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА | 16 |
| Тема 3. В ДОМЕ. ИНТЕРЬЕР | 20 |
| БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА | 20 |
| ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ | 22 |
| Тема 4. СПОРТ | 25 |
| БОЙ С ТЕНЬЮ | 25 |
| ВЫКРУТАСЫ | 28 |
| Тема 5. ЗДОРОВЬЕ. САМОЧУВСТВИЕ | 31 |
| ЖАРА | 31 |
| Тема 6. НАЦИОНАЛЬНОСТЬ. ЯЗЫК | |
| КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА | 34 |
| Тема 7. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ | 37 |
| ЁЛКИ | 37 |
| МАМЫ | 40 |
| Тема 8. ПРИРОДА. ПОГОДА. ВРЕМЕНА ГОДА | |
| СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН | 44 |
| ЭЛЬКА | 52 |
| Тема 9. ЧЕЛОВЕК И КОСМОС | 57 |
| БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЗВЕЗДНЫЕ СОБАКИ | 57 |
| Тема 10. ГОРОД. ТРАНСПОРТ | |
| ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ | 59 |
| ПИТЕР ФМ | 60 |
| ЧЁРНАЯ МОЛНИЯ | 64 |

| Тема 11. УЧЕБА. В УНИВЕРСИТЕТЕ | 67 |
|-----------------------------------------|----|
| ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА. НАВАЖДЕНИЕ | 67 |
| Тема 12. РАБОТА. ПРОФЕССИЯ. РОД ЗАНЯТИЙ | 40 |
| • • | |
| ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА. НАПАРНИК | 69 |
| ДЕВЧАТА | 70 |
| Тема 13. ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР | 76 |
| КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ | 76 |
| ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ | 78 |
| Тема 14. СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ. ХОББИ | 80 |
| ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ИА | 80 |
| КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА | |

ВВЕДЕНИЕ

Практикум предназначен для аудиторной и самостоятельной работы иностранных студентов по курсу «Язык художественных фильмов», а также при подготовке к Государственному тестированию по русскому языку как иностранному первого и второго сертификационного уровня (субтест «Аудирование»). Практикум является дополнительным материалом к любому основному учебному пособию по практическому русскому языку, поскольку тематика подобрана в соответствии с программой курса «Практикум по развитию речи». Практикум направлен на формирование и развитие навыков слушания аутентичных материалов на русском языке, а также на развитие коммуникативных навыков, поскольку содержит как языковые, так и речевые упражнения.

Материалом практикума послужили известные советские и современные художественные фильмы, а также популярные мультипликационные фильмы.

Представленные в практикуме художественные и мультипликационные фильмы разделены на 14 тем в соответствии с их содержанием.

- Тема 1. Знакомство. Представление. *М/ф «Малыш и Карлсон»*. *К/ф «Пять невест»*.
- Тема 2. Семья. M/ϕ «Трое из Простокващино». K/ϕ «Бриллиантовая рука».
- Тема 3. В доме. Интерьер. M/ϕ «Бобик в гостях у Барбоса». K/ϕ «Ирония судьбы. Продолжение».
 - Тема 4. Спорт. К/ф «Бой с тенью». К/ф «Выкрутасы».
 - Тема 5. Здоровье. Самочувствие. *К/ф «Жара»*.
- Тема 6. Национальность. Язык. K/ϕ «Кавказская пленница, Или новые приключения UVурика».
 - Тема 7. Русские традиции и праздники. *К/ф «Елки». К/ф «Мамы»*.
 - Тема 8. Природа. Погода. Времена года. *К/ф «Служебный роман». М/ф «Элька»*.
 - Тема 9. Человек и Космос. *М/ф «Белка и Стрелка. Звездные собаки»*.
- Тема 10. Город. Транспорт. M/ϕ «Летучий корабль». K/ϕ «Питер ΦM ». K/ϕ «Черная молния».
 - Тема 11. Учеба. В университете. *К/ф «Приключения Шурика. Наваждение»*.
- Тема 12. Работа. Профессия. Род занятий. K/ϕ «Приключения Шурика. Напарник». K/ϕ «Девчата».
- Тема 13. Телефонный разговор. M/ϕ «Карлсон вернулся». K/ϕ «Иван Васильевич меняет профессию».
- Тема 14. Свободное время. Хобби. M/ϕ «День рождения Uа». K/ϕ «Каникулы строгого режима».

Практикум был успешно апробирован в рамках дисциплины «Практический русский язык» среди студентов направлений подготовки 38.03.01 «Экономика», 54.03.01 «Дизайн», 45.03.02 «Лингвистика», а также на курсах русского языка.

Настоящий практикум может быть использован в качестве вспомогательного материала для активизации знаний иностранных студентов российских вузов в социально-бытовой и социально-культурной сферах.

Тема 1. ЗНАКОМСТВО. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

МАЛЫШ И КАРЛСОН

Задание 1. Определите значение новых слов и словосочетаний. Жать/нажать Варенье Шалить\пошалить Спокойствие Приключение\приключения Крыша\крыши Жулик\жулики Привидение Пирог\пироги Задание 2. Посмотрите отрывок 1 (00:28-2:25) и ответьте на вопрос: Почему между Малышом и мальчиком на улице возник конфликт, и чем он закончился?..... Задание 3. Просмотрите отрывок 2 (02:25-03:03) и ответьте на вопрос: Кого не хватает Малышу в жизни? Задание 4. Посмотрите отрывок 3 (03:50-04:42) и подумайте, о чем говорят Малыш и Карлсон. Придумайте свои варианты диалога между Малышом и Карлсоном. Задание 5. Прослушайте отрывок 3 (04:13- 05:30) и вставьте пропущенные слова. ПродолжаемКак тебя..... - Меня?! – Ну, не меня же! Тебя! -...... - Ох, Малыш. Нет, надо вот так, вот как меня зовут - Карлсон, который живет.....Хорошо? – Да. –, Карлсон. – Ну вот. ПродолжаемСколько тебе.? - Что?!..... – А что? – А я думал..... Ну что ты на меня. Ну почему ты меня не сколько мне лет? Ой,......пожалуйста, сколько тебе?

– Яхоть куда, в полном расцвете сил.– Да, а в какомбывает этот расцвет сил?

– Ну знаешь. Не будем об этом

| – А можно мне? – Валяй, жми! | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Задание 6. Посмотрите отрывок 4 (08:30-09:45) и ответьте на вопрос: Хочет ли | | |
| Карлсон заболеть? Задание 7.Прослушайте диалог (10:50-11:10) и вставьте пропущенные слова. – Что ты? Ну что ты? Ты собирался быть мне род- | | |
| | | |
| – А у тебя есть какие-нибудь? | | |
| – Ну какиеты же все с собой | | |
| взял. | | |
| – A разве это? | | |
| – Ну начинай сейчас | | |
| Задание 8. Просмотрите отрывок 5 (11:50-11:56) и ответьте на вопрос: Зачем | | |
| Малыш и Карлсон пошли гулять по крышам? | | |
| Малыш и Карлсон пошли гулять по крышам? | | |
| | | |
| Задание 9. Просмотрите отрывок 6 (12:45-14:00) и ответьте на вопрос: Какое по | | |
| мнению Карлсона лучшее средство от жуликов? | | |
| | | |
| Задание 10. Просмотрите отрывок 7 (16:35-16:42) и ответьте на вопрос: Почему Малыш был грустный в свой день рожденья? | | |
| Задание 11. Прослушайте диалог(16:48-17:50) и вставьте пропущенные слова. | | |
| Ну я так нея к тебе прилетел на день рожденья. Ты что не | | |
| что ли? | | |
| – Привет, Карлсон. | | |
| – Привет, Малыш, чем будешь | | |
| | | |
| – С чем? | | |
| - Cсвечками | | |
| – Нет, ну это я не ем, что это такое – одини | | |
| Лучше так – свечка. | | |
| Поверь мне, Карлсон, не в пирогах | | |
| – Ты что с ума сошел? А в чем же еще? | | |
| –мне не подарят. | | |
| Кого?? А как же я? Малыш, ведь я же | | |
| собаки, а? | | |
| –Карлсон, я на минутку. | | |

Задание 12. Как вы думаете, почему Карлсон улетел от Малыша? Карлсон вернется или нет?

ПЯТЬ НЕВЕСТ

| Действующие лица: | |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Алексей Каверин/Леша Иван Вадим Добромыслов / Вадик Николай | Зоя Настя Катя Маруся Синицына |
| Задание 1. Прочитайте и переведите н | іовые слова: |
| Боец / воин приказ аэродром Родина командировка | спиртное семечки ответственность почтальон герой |
| Задание 2. Прослушайте диалог 1 | (12:00-12:57) и впишите пропущенные слова: |
| – Запомни, Каверин, какая | на тебе Так сказать, нести |
| образ советского воина-освободителя | я через ряды ликующих масс советского |
| Поэтому ра | аз –, два - |
| не употреблять, три – с ние. | населением на твое усмотре- |
| –, товарищ майор. | |
| Но ты вряд ли Куда | ? |
| – Ребята просили | |
| <i>–</i> ? | |
| – Так точно. | |
| – И мне | |
| – Есть. | |
| – Но в назначенное время | у трапа. |
| –, товарищ майор. Разреши | те идти? |
| | |
| Задание 3. Прослушайте диалог 2 (2 | 20:19-22:39). Выберите правильный вариант |
| ответа. | , |
| 1. Алексей сказал коменданту, что о | рН |
| А) после войны приехал домой | |
| Б) приехал в командировку | |
| В) работает на моторном заводе | |
| 2. Комендант | |
| А) поверила молодым людям | |
| Б) не поверила молодым людям | |
| В) была рада, что ей привезли пирож | кки |
| Залание 4. Прослушайте лиалог 3 (2 | 22:54-24:02). Выберите правильный вариант |

1. За 4 дня Алексей должен...

ответа.

| A) | найти Настю | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Б) | найти себе невесту | |
| B) | 4 раза жениться | |
| 2. | Воя сказала Алексею, что | |
| A) | она хочет выйти замуж | |
| Б) | у нее есть жених | |
| B) | ее жених работает в школе | |
| Задание 5. Посмотрите эпизод 4 (24:50-30:00) и ответьте на вопрос: Почему Алексей котел поговорить с Настей? | | |
| | ие 6. Посмотрите эпизод 5 (35:20-36:00) и закончите предложения: | |
| | ром вылет – не хочу | |
| | A | |
| Я. | н тоже проводить до | |
| Задание 7. Посмотрите эпизод 6 (38:50-44:07) и ответьте на вопрос: Почему семья Насти бежала за Алексеем и Аней? | | |
| | | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алек- могал женщине? | |
| Задан сей по З Задан | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алек- могал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по З Задан ант от | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по З Задан ант от 1. A) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от 1. А) Б) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от 1. A) Б) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от А) Б) В) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от 1. А) Б) В) 2. | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от 1. А) В) 2. А) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по Задан ант от А. Б.) В.) 2. A.) Б.) | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |
| Задан сей по | ие 8. Прослушайте диалог 7 (49:50-56:00) и ответьте на вопрос: Почему Алекмогал женщине? | |

Задание 10. Возразите или согласитесь.

- 1. Ребята находились в Германии, так как еще не закончилась война.
- 2. Алексей Каверин поехал в Россию, чтобы найти себе жену.
- 3. Алексей должен был жениться 4 раза за 24 часа.
- 4. Вадик попросил Алексея жениться на Насте, так как уже не любил ее.
- 5. Семье Насти очень понравился Алексей.
- 6. Комендант хотела арестовать Алексея, так как сама хотела выйти замуж.
- 7. Люди в деревне думали, что Алексей шпион.
- 8. У Зои был жених в деревне, но она убежала с Алексеем.
- 9. Командир не разрешил девушкам лететь вместе с ними в Германию.
- 10. Ребятам не понравились девушки, которых привез Алексей.

Задание 11. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 2. СЕМЬЯ

ТРОЕ ИЗ ПРОСТОКВАШИНО

| Задание 1. П | осмотрите фр | рагмент му | льтфильма (00: | 50-01:55). О ч | ем, по вашему |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| мнению, разго | оваривают гер | ои? Составь | ьте свою версию | диалога. Просл | тушайте диалог |
| | - | | диалога и диалога | | |
| - | | - | , который наибол | | - |
| диалога из мул | пьтфильма | | | | |
| | | | | | |
| Задание 2. Пр | очитайте сло | ва и выраж | ения. Составьте | с ними предло | жения. |
| Бутерброд важный/ важен веселый/ веселее вкусный/ вкуснее звать знакомый/ быть знакомым/ зна- ком клад колбаса милиция | корова кот/ кошачий обои огород печь/ печка поликлиника собственный сундук хозяин/ хозяева чемодан | деревня дом/ домик дыра/ дырка картина породистый почта почтальон хозяйство чердак | взять/ возьми/ возьмите видеть/увидеть/ вид- но выписывать/ выпи- сать гнать/ прогнать заводить/ завести заступаться/ засту- питься идти/ пойдем/ пошли интересоваться/ за- интересоваться мешать/ помешать | охранять прибегать/ прибежать продавать/ продавать ремонтировать/ отремонтировать эконо- мить/сэкономить выбирать/ выбрать говорить/ разговаривать догадываться/ догадаться занимать/ занять | лечить/ вылечить ловить мышей мешать/ помешать молчать/ помолчать отдать пахнуть переезжать/ переехать полезный/ польза тащить/ притащить ходить за грибами |
| — Неправи жишь, а надо . — А откуда — Я в наш | ильно ты, дядяна язна ты | н Федор, ык класть. Т , что ме всех н меня й сть. Хочешь Може | 9-01:55). Впишите ешь! Так ешь! Так Яна Это Это ко ет, папа ко | Гы егополучится. м ж негде. Дядя мне жить? | кверху дер? киву, и мне всё такая. Только я Федор, а у те- |
| | | | | | |
| – Ну и что | ? Один | нам | | | |
| – Ну, тебе | | , а мне | I | Ну, ты сам | , ка- |
| кая от этого ко | эта | ? | | | |

| – Почему обязательно? Какая, например, от этой |
|-------------------------------------------------------------------------|
| на стене? |
| От этой на стене большая! Она на |
| загораживает! |
| – Hy и что? И от будет — он |
| может! |
| – У нас нет! |
| – А мы! |
| – Ну, если тебе этот так, пожалуйста! |
| или он, или я! |
| – Ну-ну. Я тебя Я с тобой уже давно, а этого кота пер- |
| вый раз вижу. |
| |
| Задание 5. Прослушайте диалог (04:08-05:00). Впишите пропущенные слова. |
| Здравствуйте! меня к себе жить. Я вам буду все! |
| – Еще чего! Мы сами нигде Ты к нам через год прибегай, когда |
| мы обзаведемся. |
| – Ты, Матроскин, Хорошая еще никому |
| Давай лучше, нет ли в свободного |
| – Да есть, есть! Я вам один покажу. Там никто не живет. |
| за реку |
| - A там есть? |
| – Полкухни. Ну что, меня к себе жить, или мне потом, |
| |
| через год? |
| |
| через год? |
| через год? — |

| – Я буду «Мурзилку» |
|--------------------------------------------------------------------------------|
| А я про охоту что-нибудь. |
| - A я ничего не буду. Я буду. |
| Задание 7. Прослушайте диалог (06:26-07:25). Впишите пропущенные слова. |
| - Что это мы все без и без? Так и умереть можно. Надо бе |
| купить! |
| – Надо бы Да где взять? |
| – A может, у соседей? |
| – А чем будем? надо. |
| – A будем |
| – Если молоко, зачем тогда? |
| – Ну значит, надо что-нибудь |
| – А что? |
| А что-нибудь ненужное. |
| Чтобы что-нибудь ненужное, нужно сначала что |
| нибудь ненужное! А у нас нет. |
| – А давай, Шарик, мы тебя! |
| – Это как так? Меня? |
| – Никого мы не будем! Мы пойдем искать! |
| – Ура! А что такое склад? |
| Задание 8. Прослушайте диалог (07:28-08:03). Впишите пропущенные слова. |
| И как это я сам не про? Теперь купим. И : |
| можно Мы все можем на |
| – И Мясо лучше |
| – Почему? |
| Там больше. |
| – Ypa!! |
| Задание 9. Прослушайте диалог (08:20-08:50). Впишите пропущенные слова. |
| – Попался! Этот у меня рубль Олимпийский украл. Его надо : |
| сдать для опытов. |
| – Нельзя его в сдавать. Мы его и научим. |
| – A чего это вы в везете? |
| – Это мы за |
| – Конечно, ясно. Чего уж тут неясного? Они бы еще с пошли! |
| |
| Задание 10. Прослушайте диалог (08:51-09:33). Выберите правильный вариант от |
| Beta. |
| 1. Мама дяди Федора огорчена, потому что |
| А) папа дяди Федора хочет завести собаку и кошку. |
| Б) она очень устает на работе. |
| В) дядя Федор ушел из дома. |

- 2. Чтобы найти дядю Федора, его папа хочет ...
- А) пойти в милицию.
- Б) дать объявление в газету.
- В) принести домой кошек и собак.

Задание 11. Прослушайте диалог (09:40-10:30). Выберите правильный вариант ответа.

- 1. Кот Матроскин хочет научить галчонока ...
- А) петь песни.
- Б) читать стихи.
- В) говорить.
- 2. Если галчонок спросит «Кто там?», чужой человек ...
- А) не войдет в дом.
- Б) будет стучать в дверь.
- В) не будет стучать в дверь.

Задание 12. Прослушайте диалог (14:26-15:56). Выберите правильный вариант ответа.

- 1. Дядя Федор заболел, потому что ...
- А) их корова дает холодное молоко.
- Б) у них нет холодильника.
- В) он пил холодное молоко.
- 2. Мама дяди Федора не знала, что ...
- А) коты умеют говорить.
- Б) коты умные животные.
- В) коты могут кричать на деревьях.

Задание 13. Прослушайте диалог (16:01-17:26). Выберите правильный вариант ответа.

- 1. Родители забирают дядю Федора в город, потому что ...
- А) он заболел.
- Б) он хочет домой.
- В) он соскучился по своим друзьям.
- 2. Шарик и кот Матроскин остались в деревне, так как ...
- А) не хотели ехать в город.
- Б) им нравится жить в деревне.
- В) не могут оставить хозяйство без присмотра.
- 3. Почтальон Печкин стал добрым, так как ...
- А) ему надоело быть вредным.
- Б) у него появился велосипед.
- В) у него появилась зверюшка.

Задание 14. Согласитесь или возразите.

Дядя Федор ушел из дома, потому что его прогнали родители.

Мама дяди Федора любит животных.

Папа дяди Федора считает, что детям необходимо внимание родителей.

Дядя Федор купил дом в деревне.

Дядя Федор, Шарик и кот Матроскин нашли клад.

Они купили корову, чтобы потом продавать молоко.

Кот Матроскин хотел, чтобы галчонок приносил пользу.

Найти мальчика родителям помогла милиция.

Дядя Федор отказался ехать в город без Шарика и кота Матроскина.

Почтальон Печкин получил от родителей дяди Федора велосипед.

Задание 15. Как вы понимаете выражение *«неправильный бутерброд»*? Какой бутерброд, по мнению кота Матроскина, правильный? Какой бутерброд правильный по вашему мнению? Составьте правильный бутерброд.

БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА

Задание 1. Узнайте значение новых слов. Составьте с ними словосочетания или предложения.

| каюта | лайнер | вывих | перелом |
|----------------|-----------------|----------------|-------------------|
| контрабандисты | бриллиант | гипс | пардон |
| путешествие | комфортабельный | клад | пароль |
| радиослушатели | контрабанда | поскользнуться | потерять сознание |
| | | турист | заблудиться |

Задание 2. Найдите синонимы.

| лайнер | подарок |
|-----------------|------------|
| комфортабельный | отдых |
| путешествие | корабль |
| увлекательный | интересный |
| сувенир | удобный |

Задание 3. Прослушайте диалог (04:40-05:59). Впишите пропущенные слова.

| – Простите, |
|---------------------------------------------------------------|
| ! |
| – Скажите, пожалуйста, ваше |
| – Семён Семёнович Горбунков. |
| – A где вы? |
| – Старший в «Гипрорыбе». |
| – ! Семён Семёныч, что бы вы могли нашим |
| товарищам перед в это увлекательное |
| ? |
| – М-г-м. Вообще, по правде говоря, я не хотел я думал я думал |
| жене |
| – Нет-нет подождёт. Я, главное – это мир. |
| А то действительно, подождёт. |
| – Значит, вы ещё никогда |

| –, не был! Мы во | обще дальше Дубровки никуда не |
|--------------------------------------|------------------------------------------|
| – Ну, и вы едете з | а границу раз? |
| –, я никуда не ед | y. |
| – Мы провожаем папу! | |
| Задание 4. Прослушайте диалог (б | 07:05-09:59). Впишите пропущенные слова. |
| | |
| | |
| – каюта и | іли, пардон, я? |
| – Шестнадцатая. | |
| $-$ М- Γ -м. | |
| – Вы тоже здесь? | |
| – Будем | Козодоев Геннадий Петрович. |
| – Горбунков С | емён Семёныч. |
| – Надеюсь, мы | |
| A | с собой |
| ? | |
| – Нет-нет-нет! | |
| – Ая – | |
| – Водку? | |
| – Xa-xa-xa. | |
| Залание 5. Прослушайте лиалог (1 | 19:30-21:59). Впишите пропущенные слова. |
| – Hy что? Что? это | |
| особенного | |
| – – Как? | контраоанда. |
| | |
| – – A-a-a! | |
| | Семёныч? Спокойно |
| • | стокоино |
| – Я не | 2 2 2000 |
| | |
| дуют нервную систем | у, расширяет сосуды! |
| | |
| ! | |
| – Товарищ капитан | |
| – Да. | |
| – Ну же мне тепе | _ |
| | , Только вас, о контра- |
| банде никому ни слова. | |
| | прашивать, что с |
| – Вы поскользну | лся, упал. Закрытый перелом сознание. |
| | |
| А-а! Поскользнулся | Закрытый созна- |
| ние – | |

| – А про это я сообщу куда следует. |
|-------------------------------------------------------------------------|
| |
| Задание 6. Прослушайте диалог (20:42-25:09). Впишите пропущенные слова. |
| – Неужели ты ничего не? |
| – Почему, |
| – Что? |
| |
| – Так. |
| – Потерял |
| |
| – Очнулся – |
| – Bcë? |
| |
| – Лучше бы я вместо |
| – Что ты, Геша,! |
| – себя, Сеня! |
| Задание 7. Выберите правильный вариант ответа. |
| 1. Кем работает Семён Семёнович? |
| (А) Юристом |
| (Б) Экономистом |
| (В) Старшим экономистом. |
| 2. Семён Семёнович |
| (А) Не хотел ехать, хотел купить жене шубу |
| (Б) Очень хотел поехать в путешествие |
| (В) Не хотел ехать, хотел купить себе машину. |
| 3. Жена Семёна Семёновича считает, что |
| (А) Главное – посмотреть другие страны |
| (Б) Главное – купить шубу |
| (В) Главное – обеспечить достойное будущее детям. |
| 4. Семён Семёнович |
| (А) Едет путешествовать по городам России |
| (Б) Едет за границу |
| (В) Никуда не едет, так как хочет купить жене шубу. |
| Залание 8. Возразите или согласитесь с утверждениями. |

Задание 8. Возразите или согласитесь с утверждениями.

- 1. Семён Семёнович едет за границу вместе со своей семьёй.
- 2. Жена Семёна Семёновича очень рада, что её муж едет за границу.
- 3. Семён Семёнович и Геннадий Петрович старые друзья.
- 4. Геннадий Петрович один из контрабандистов, которые хотят ввезти в Россию драгоценности.
 - 5. Семёну Семёновичу наложили на руку гипс, потому что он получил травму.

- 6. Служащие аптеки думали, что Семён Семёнович контрабандист, потому что он сказал пароль «чёрт побери».
 - 7. Геннадию Петровичу жаль, что его друг сломал руку.
 - 8. Семён Семёнович расстроен, что ему надо ходить с гипсом и обманывать жену.

Задание 9. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 3. В ДОМЕ. ИНТЕРЬЕР

БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА

| Герои: |
|--------------------------------------------------------------------------|
| Дедушка – хозяин Барбоса |
| Барбос – домашняя собака |
| Бобик – дворовая собака |
| Задание 1. Определите значение новых слов и составьте предложения с ними |
| оставаться за кого? |
| конура |
| веник |
| лапа — лапы |
| драться |
| котлета |
| валяться |
| позволять |
| кисель |
| прихожая |
| ковёр - коврик |
| слушаться кого? |
| штука |
| Задание 2.Слушайте диалоги и вписывайте пропущенные слова. |
| (01:03-01:10) – Ну что, не нагулялся? До шести часов |
| (01:50-02:25) – Эй, Бобик, куда бежишь? |
| – Никуда. Так, бегу себе просто. А ты чего дома сидишь? Побежали вместе? |
| – Xe-xe, мне нельзя, я тут |
| – A-a-a |
| – Слушай, приходи ко мне |
| – А никто не прогонит? |
| Ну, что ты!только вечером придет. Давай! Прыгай прямо |
| ! |
| (02:35-02:58) – Да-а-аХорошаяБольшая. Не то, что у меня. |
| – Чудак, это не, это –!комнаты с |
| ЕщёХоди, где хочешь. |
| (04:05-04:35) – А это что? |
| – |
| мер,, и она у тебясколько угодно. |
| - X-мУ меня бы неУж я бы с ней живо. |
| –хочешь? |
| – Ха! Спрашиваешь! |
| – Или? |
| – Или? |
| |

| – А чего больше? |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| – А всего побольше. Побольшеипобольше. |
| (04:38- 05:16) – Тебе хорошо живётся, у тебя все |
| – Да-а-а. Я не жалуюсь. Хочу –ем, хочу –пью. Хочу – в |
| смотрю. Хочу на этом, ана трам Ну, на транзисторе хочу на |
| кровати! |
| – A тебе дедушка? |
| – А что мне дедушка!, дедушка! Здесь вообще всё моё! |
| мой, тоже моё! |
| (06:03-06:25) – Эх, хорошо. А дедушка где? |
| – Какой дедушка? А-а, дедушка. А там, в, на |
| ли не, то я его |
| – Это |
| Задание 3. Посмотрите эпизод (02:28-02:50) и ответьте на вопрос: Какая мебель есть в квартире? |
| |
| Задание 4. Посмотрите мультфильм и ответьте на вопрос: Почему Барбос говорил |
| Бобику неправду? |
| |
| |
| |

Задание 5. Согласитесь или не согласитесь с утверждениями.

- 1. Бобик живет в конуре.
- 2. Барбос хозяин квартиры.
- 3. Дедушка действительно спит на коврике в прихожей.
- 4. Барбос и Бобик устроили в квартире большой беспорядок.
- 5. Дедушка был очень рад увидеть Бобика в своей квартире.
- 6. Барбос боится дедушки.
- 7. Бобик убежал из квартиры через окно.
- 8. Бобик и Барбос легли спать на коврике около двери.
- 9. Барбос угощал Бобика конфетами и печеньем.
- 10. Дедушка простил Бобика.

Задание 6. Как вы понимаете выражение собака друг человека? Согласны ли вы с этим?

Как вы относитесь к словам из мультфильма человек собаке друг? Правда ли это?

Задание 7. Как вы думаете, где должна жить собака – на улице или в доме?

ирония судьбы. продолжение

| деиствующие лица: | |
|------------------------------------------------------------------------|----------|
| Лукашин Константин Евгеньевич/ Костя | |
| Надя | |
| Лукашин Евгений Михайлович/ Женя | |
| Ираклий | |
| Ипполит Георгиевич/ Ипполит | |
| Надежда Васильевна | |
| Задание 1. Посмотрите фрагмент 1 (01:41-02:53) и выберите правильный | вариант |
| ответа к каждому из заданий. | |
| 1) Каждый год 31 декабря друзья | |
| А) ходят в баню | |
| Б) женятся | |
| В) отправляются в Ленинград | |
| 2) Отец Кости не пришел в баню, потому что | |
| А) он заболел | |
| Б) он опаздывает | |
| В) он уехал в Ленинград | |
| 3) Отец Кости развелся, так как | |
| А) хотел жить один | |
| Б) у него был сын | |
| В) любил другую женщину | |
| 4) Костя купил отцу в подарок | |
| А) водку | |
| Б) поездку в Ленинград | |
| В) телефон | |
| Задание 2. Прослушайте диалог 2 (05:24-07:11) и ответьте на вопрос: | |
| Из какого города прилетел Костя? | |
| Задание 3. Прослушайте диалог 3 (08:00-08:42). Впишите пропущенные сло | 0B9. |
| – Надюща. | 3200 |
| – M-m? | |
| – A где? | |
| – Она у Помогает Потом еще хотела в | |
| – Ну к будет? | |
| – Hy? | |
| Ей-богу, лучше бы у меня. Тутто негде, Надь. | |
| Перестань, ради бога. Нас всего будет. | |
| – He? | |
| – вообще никогда не Поче | MV-TO OF |
| очень не этот | 10 01 |
| – M-м, Так, чтобы, | тыия |
| – A что ты там? | . , |
| – Я А я Bay! Супер какой! Как тебе! | |
| 71 11 7 Duy, Cyrrop Rukori, Ruk 1000 | |

| Задание 4. Прослушайте диалог 4 (10:00-11:27) и закончите предложения: | |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| Если рассуждать логически, варианта два: или, или, или | |
| Друзья сказали Жене, что Костя сейчас | |
| Как же он там | |
| Задание 5. Прослушайте диалог 5 (12:56-13:56) и ответьте на вопрос: | |
| О чем попросил Костя? | |
| Задание 6. Прослушайте диалог 6 (16:28-18:14) и закончите предложения: | |
| Надя и Ираклий | |
| Они хотят, чтобы папа Нади | |
| Ираклий хочет | |
| Надя и Ираклий знакомы | |
| Задание 7. Прослушайте диалог 7 (23:52-25:33). Выберите правильный вар | иант |
| ответа | |
| 1) Надя сказала Жене, что Костя | |
| А) не может говорить, так как уже уехал | |
| Б) не может говорить, потому что пьян | |
| В) не может говорить, так как спит | |
| 2) Женя сказал Наде, что | |
| А) он знаком с ее мамой | |
| Б) он знает его папу | |
| В) был в гостях у Надиной мамы | |
| 3) Женя рассказал, что Костя | |
| А) много пьет | |
| Б) пил только в молодости | |
| В) не умеет пить | |
| 4) Надя разговаривает с Женей | |
| А) равнодушно | |
| Б) грубо | |
| В) вежливо | |
| Задание 8. Посмотрите фрагмент 8 (26:12-27:46) и ответьте на вопрос: | |
| Что ищет Костя в квартире Нади? | ••••• |
| Задание 9. Посмотрите фрагмент 9 (29:12-30:21) и закончите предложения: | |
| Костя по профессии | |
| Костя сказал маме Нади, что он | |
| Надя сказала маме, что Костя – это | |
| Задание 10. Посмотрите фрагмент 10 (39:04-40:34) и выберите правильный в | ари- |
| ант ответа | |
| 1) Ираклий позвонил папе Нади, чтобы | |
| А) извиниться за свой предыдущий звонок | |
| Б) пригласить праздновать Новый год | |
| В) попросить прийти к Наде | |

| 2) Tipakimi no ter |
|------------------------------------------------------------------------------|
| А) встретить Новый год в кругу семьи |
| Б) просить у Нади выйти за него замуж |
| В) познакомиться с родителями Нади |
| 3) Ипполиту (папе Нади) |
| А) нравится Ираклий |
| Б) не нравится Ираклий |
| В) нравится Костя |
| Задание 11. Посмотрите фрагмент 11 (49:40-50:57) и ответьте на вопросы: |
| Почему к Наде приехала милиция? |
| Почему милиция забрала Костю и Надю? |
| Задание 12. Посмотрите фрагмент 12 (57:00-57:35) и ответьте на вопрос: |
| О чем Ираклий попросил майора милиции? |
| Задание 13. Прослушайте диалог 13 (59:59-01:01:06). Впишите пропущенные слов |
| – Давай, Надюш. Мне еще нужно на Перспективную, а то жильцы, не дай бог, нап |
| станцию разломают. |
| – Если бы ты не, ничего бы не |
| – Надюша, ну я не по доброй воле. Ну чего ты начинаешь, ну, милая моя? |
| Оставил меня с этим |
| |
| – Он не Просто у непереносимость. |
| – Ты его уже? |
| – Нет. Но если ты не к, я буду |
| его с ним. Я почти |
| – R – R – |

Задание 14. Возразите или согласитесь.

2) Иракций хочет

- 1. Костя приехал в Ленинград, чтобы познакомиться с Надей.
- 2. Ираклий уехал из квартиры Нади, так как не хочет встречать с ней Новый год.
- 3. Женя уже давно знаком с мамой Нади.
- 4. Мама Нади была рада познакомиться с Костей.
- 5. В новогоднюю ночь Ираклий хотел сделать Наде предложение руки и сердца.
- 6. Ипполиту было приятно встретить Женю через столько лет.
- 7. Надя согласилась стать Снегурочкой, так как узнала Костю в костюме Деда Мороза.
- 8. Наде понравился Костя.
- 9. Женя считает, что у любви и счастья нет прошлого времени.
- 10. Костя уехал обратно в Москву.

Задание 15. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 4. СПОРТ

БОЙ С ТЕНЬЮ

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Артем Колчин профессионально занимается боксом. Он боец, известный всему миру, Большая Белая Надежда. Теперь он хочет получить чемпионский титул. Но главный в его жизни бой прошел не так, как он ожидал.

| Задание 2. По рабил банк? | осле просмотра | запишите от | вет на вопрос | с: Почему Арт | ем Колчин ог |
|------------------------------|----------------|-------------|---------------|---------------|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Задание 3. Прочитайте материал таблицы. Посмотрите фильм и постарайтесь *услышать* выделенные слова в высказываниях, данных в 3 колонке. В 4 колонке поставьте знак \(^{\text{V}}\) напротив тех высказываний, которые вы *действительно услышали*.

| Слово | Значение слова | Употребление в фильме |
|----------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Пацан | Мальчик, юноша (разг.) | Распишись пацану моему. |
| Бокс | Вид спорта | Боксом тоже занимается. |
| Болеть | Поддерживать, переживать, бес- покоиться | За тебя болеет. |
| Бой | Борьба | Удачного боя , брат. |
| Выигрывать/ выиграть | Победить | Выиграешь – подарю. |
| Клятва | Обещание | Я клятву Гиппократа давала. |
| Шанс | Возможность | Это шанс мой. У него был единственный шанс , и он его использовал. |
| Драться/ подраться | Бороться | Я должен драться! |
| Физкультура | Физическая культура, спорт | Ты в Институт физкультуры поступай. |
| Надежда | Вера во что-либо радостное, сча- стливое | Ты наша Большая Белая Надежда. |
| Моряк | Человек, который служит на морском флоте | Он чей моряк? |
| Флот | Часть обороны страны | Какого флота? |
| Контракт | Договор, соглашение | Как же контракт? |
| Даром | Бесплатно | Артем что, даром дрался? |
| Гонорар | Плата за бой, выступление | Ему Вагит квартиру купил в счет будущих гонораров. |

| 1 | 2 | 3 |
|------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Пугаться/ испугаться | Испытывать страх | Да вы не пугайтесь . Да я и не пугаюсь. |
| Допрашивать/ допросить | Расспрашивать, опрашивать на следствии | Только меня уже сегодня допрашивали. |
| Интервью | Беседа, диалог для газеты, радио или TV | Я интервью не даю. |
| Появляться/ появиться | Возникнуть, начаться | Здесь тебе нельзя появляться ни в коем случае. |
| Мобильный | Мобильный телефон (разг.) | Звони мне на мобильный каждую среду и субботу в 9 часов вечера. |
| Прятать/ спрятать | Убирать в надежное место для сохранности | Спрячь на всякий случай. |
| Доставать/ достать | Взять, получить | Доставай, если только точно решишь стрелять. |
| Фанат - фанаты | Поклонник | Это нужно вашим фанатам. |
| Стрелять/ расстрелять | Убивать | Доставай, если только точно решишь стрелять. |

| Задание 4. Прослушайте диалог 1 (08:42-09:22). Впишите пропущенные слова. |
|---------------------------------------------------------------------------|
| – Слышь, друг, распишись моему. |
| – Да не вопрос. |
| Он у меня сейчас в Англии тоже За тебя |
| |
| – Как? |
| – Иван. Вагиту передай. |
| – От кого? |
| От Саши Белого. Удачного, брат. |
| – Хорошая! |
| – – подарю. |
| Задание 5. Прослушайте диалог 2 (13:00-14:42). Впишите пропущенные слова. |
| – Девушка, может, не будем пока ничего, а? Вас ведь Вика зовут, да? |
| – Вика, Вика. Виктория. |
| – А меня Артем. |
| – Вика, будь, a? |
| – Я Гиппократа давала. Там сказано: «Не навреди». |
| – Вика, ну что ты делаешь, а? Это мой. Такой дается только раз |
| Ты можешь понять: я должен У меня больше ничего нет! |
| Я больше ничего делать |
| Ты в поступай. Учись уму-разуму. |

Задание 6. Прослушайте диалог 3 (16:30-17:42). Впишите пропущенные слова.

- Это С печки бряк. Тебе в

– Это кто?

| – Спасибо.— ? Какого? |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ну, я думаю, французского. Видишь, какой помпон? |
| – Почему? |
| Потому что он много. Видел разные |
| Обезьян, кокосы, жемчуг. С акулами |
| – Прикольно. Назову его Жан-Поль. |
| Достойное имя. Как у Бельмондо. |
| Задание 7. Прослушайте диалог 4 (33:53-34:54). Впишите пропущенные слова. |
| – He даст |
| – Как же? Артем что,? |
| – Почему? Ему Вагит купил в счет будущих |
| – A продать? |
| Не имеем права. Ее выше стоимости за этот |
| – Мафия. |
| у Артема? |
| – Дня три. |
| |
| Задание 8. Прослушайте диалог 5 (56:14-58:22). Впишите пропущенные слова. |
| – Кто здесь? |
| – Да вы была открыта. |
| – Да я и |
| лия моя – Сумароков. — — — — — — — — — — — — — — — — — — — |
| |
| Извините, господин Сумароков, я не даю.Это нужно не вам. Это нужно вашим Можно сказать, всей России. |
| – Это нужно не вам. Это нужно вашим июжно сказать, веси т оссии. – Я, по-моему, четко сказал: я не даю. |
| – 71, по-мосму, четко сказал. я не даю. – О'кей, Артем. Я не хочу вас травмировать. Я слышал, ваша работает |
| здесь. Могу я с ней? Кажется, она может рассказать много |
| • |
| Задание 9. Прослушайте диалог 6 (01:38:20-02:05:43). Впишите пропущенные слова. |
| – Вика, смотри: здесь тебе нельзя ни в коем случае. |
| – Хорошо. |
| – мне на каждую и в девять часов ве- |
| чера. Никто? |
| – Да нет, вроде. |
| – на всякий, говорю, если |
| только точно решишь |
| Задание 10. Возразите или согласитесь. |
| 1. Артем Колчин – известный американский боксер. |
| 2. Вика работает медицинской сестрой в больнице. |
| 3. Вика обманула доктора, потому что хотела помочь Артему. |
| 4. Артему не понравилась Вика. |
| 5. Артем проиграл бой, потому что у него были проблемы с глазами. |

- 6. Артем не хотел делать операцию.
- 7. Вика хотела взять деньги на операцию Артему у своего знакомого.
- 8. Молодых людей искали люди Вагита и милиция.
- 9. Артему не успели сделать операцию по восстановлению зрения.
- 10. Артема не наказали за ограбление банка, потому что он взял только небольшую сумму денег.

Задание 11. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

ВЫКРУТАСЫ

Герои:

Вячеслав Николаевич Колотилов/Слава

Надежда/Надя

Данил/Даня

Слова:

писатель

пережить что? войну, землетрясение

тренер

вагон-ресторан

беспризорник

чемпион – чемпиона

Задание 1. Просмотрите эпизод 1 (0:20-1:00) и ответьте на вопросы.

- 1. Вячеслав Колотилов живёт...
- а) в Москве
- б) в городе Пальчики
- в) в Перми
- 2. Издатель сказал, что роман Вячеслава...
- а) хороший
- б) отвратительный
- в) обычный
- 3. Издатель посоветовал Вячеславу...
- а) испытать любовь
- б) не писать о любви
- в) писать о войне

Задание 2. Прослушайте диалог 2 (01:30- 04:15) и ответьте на вопросы

- 1. Надя водит машину...
- а) два месяца
- б) месяц
- в) неделю

Вячеслав обманул инспектора, потому что...

а) хотел взять денег у Данила

в) он опаздывал на поезд 3. Вячеслав посоветовал Наде... а) никогда не выходить замуж б) не выходить замуж за Даню в) выйти замуж за него Задание 3. Прослушайте диалог 3 (20:55 -23:20) и ответьте на вопросы 1. Вячеслав сказал Наде, что он... а) едет в поезде б) находится в больнице в) обедает в вагоне-ресторане 2. Слава приедет в Москву на... а) автомобиле б) другом поезде в) автобусе 3. Вячеслав приедет в Москву в... а) пятницу б) субботу в) воскресенье Задание 4. Прослушайте диалог 4 (40:45 – 41:30) и ответьте на вопросы 1. Даня знает Надю... а) с детства б) пять лет в) два месяца 2. Надя училась в... а) Америке б) Англии в) Австралии Задание 5. Прослушайте диалог 5 (54:50- 55:46) и ответьте на вопрос: Что посоветовал Герман Колотилову? Задание 6. Прослушайте диалог 6 (59:50- 1:00:35) и ответьте на вопрос: Почему Саша хочет выиграть? Задание 7. Прослушайте диалог 8 (1:06: 50- 1:08:50) и ответьте на вопросы. 1. Даня позвонил Колотилову, чтобы... а) пошутить б) серьёзно поговорить в) поговорить с Аллой 2. Алла сказала Наде, что Колотилов играет в футбол с... а) командой Пальчики б) мужчинами в) мальчиками

б) ему понравилась Надя

- 3. Алла сказала, что Слава не может приехать на свадьбу, потому что...
- А) надо играть в футбол
- Б) Алла забрала у него паспорт
- В) Алла его не отпустила

После разговора с Аллой Надя

- А) успокоилась
- Б) расстроилась
- В) обрадовалась

Задание 8. Согласитесь или опровергните утверждения.

- 1. Колотилов живёт в Москве.
- 2. Колотилов писатель.
- 3. Даня и Надя расстались перед свадьбой.
- 4. Маме Нади нравится Колотилов.
- 5. Директор школы не хотела отпускать Колотилова.
- 6. После победы мальчики начали заниматься футболом профессионально.
- 7. Беспризорники после победы нашли родителей.
- 8. Надя сама приехала к Колотилову.
- 9. Колотилов не умеет играть в футбол.
- 10. Надя и Колотилов поженились в Москве.

Задание 9. Выскажете свое мнение.

- 1. Как выдумаете о чём этот фильм?
- 2. Расскажите о главных героях фильма. Как их зовут? Где они живут? Где работают?
 - 3. Есть ли в фильме отрицательные герои? Кто они?
 - 4. Кто из детей Вам понравился больше? Почему?
 - 5. Почему Вячеслав Колотилов стал тренером по футболу?
 - 6. Кто из героев Вам понравился? Почему?
 - 7. Кто из героев Вам не понравился? Почему?
 - 8. Какая сцена в фильме Вам понравилась и запомнилась?
 - 9. Есть ли в Вашей стране беспризорники? Почему дети остаются жить на улице?
 - 10. Изменится ли судьба детей после из победы в чемпионате?

Задание 10. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 5. ЗДОРОВЬЕ. САМОЧУВСТВИЕ

ЖАРА

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Москва, жаркий день лета 2006 года. Четыре школьных друга – Алексей, вернувшийся из армии, Костя – сын богатых родителей, учился в Лондоне, Артур – начинающий актер, Тимати – известный певец. Эта встреча изменит их жизнь, каждый из них найдет то, о чем мечтал.

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма |
|-----------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Армия | Военный силы государства. | У меня друг из армии вернулся. |
| Балет – балерина | | Леша, а можно вас пригласить на балет. Я с детства мечтала стать балериной. |
| Жара – жаркий – жарко | | В Москве жара. |
| Камера | Комната в тюрьме. | Вот тебе камера, просил камера, камера, вот тебе камера. |
| Кусать | | Я кусала пианино. |
| Матрос – моряк – морячок | Человек, который служит в армии на море. | Миш, морячок ушел? Я не солдат, я - моряк . |
| Обменный пункт – обменник (разг.) | Место для обмена валюты. | Тут где-то недалеко есть обменник. А где обменник? – Кончился обменник. А че обменник закрыт? |
| Солдат – солдатик | Человек, который служит в армии. | Ну че со лд атик , выпьем за родину. – Я не со лд ат , я – моряк. |

Задание 3. Прослушайте диалоги и вставьте пропущенные слова.

| 1) (56:41- 58:37) |
|-------------------------------------------------------------------------------------|
| –, да? |
| – Да, очень. |
| – Ты знаешь, я с детства мечтала статьНо родители отдали мен |
| на вот. Мой папа был, поэтому пришлось переезжать с мес |
| та на место. У нас в доме офицеров было старое пианино, а учил меня играть майор дя |
| дя Ваня. |
| – Кто? |
| – Ну, дирижер военного оркестра. |
| – A-a |
| – Ты знаешь, я помнювисела такая круглая, |
| на нее смотрела и молилась, чтобы стать настоящей примой. А знаешь, что я делаль |
| когда мне было лень? |
| $-\mathrm{Y_{TO}}$? |
| ? |

| – Чес | тно. | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|
| – Hy | скажи. | | | | |
| R – | | .пианино. | | | |
| | ? | | | | |
| – Hy | да, и крышка у | него была вс | ся обгрызана. А | мне редко в | сто дарил. |
| Хочешь г | посмотреть как я | я к | ? | | |
| – Оче | ень. | | | | |
| 2) (1: | 09:35-1:11:18) | | | | |
| – Дав | ай по | Хорс | ош. Нет, ты не понял | ı, давай | выпьем. |
| – Мн | e | я на | ••••• | | |
| – Слу | ушай, у меня се | годня такой | день | Ну просто хо | очется от- |
| метить с | кем-нибудь. | | | | |
| - A B | ы позвоните | | | | |
| - A | , онг | и не | тов R | люблю, Костян ви | ски, Лехе |
| вообще. | | он после д | двух капель уже все | е – башню отрывает. | я помню |
| ему Кос | тян в школе | в сок | водку под | дливал, а его пото | м тащил |
| на | | .Мамка у не | его потрясающая, во | т мы все, принесли е | его, поло- |
| жили, уло | омини Вод пот | | J | | |
| , ,, | ожили. Все, пот | ом сидим с н | неича | и гоняем | какие |
| • | | | неи ча , с | | какие |
| она печет | | , c | | | какие |
| она печет | г- cы | , c | | | какие |
| она печет – А в – Чег | г- cы | , с к ней. | | | какие |
| она печет – А в – Чег – | г- с ы o? к ней | , с к ней. | , C | | |
| она печет - А в - Чег - Зна | r- cо? к ней ешь, я все время | , ск ней. я думаю посл | пе репетиции | прям ммм | пускника |
| она печет - А в - Чег - Зна | г- со?к ней ешь, я все времявот он | , ск ней. я думаю посл | пе репетициии | прям ммм там, на дне вы | пускника |
| она печет – А в – Чег – Зна бую | г- со? к ней ешь, я все время вот он | , ск ней. л. думаю посл в дух шагах Все | пе репетициии откладываю, | прям ммм там, на дне вы | пускника огу в лю- |
| она печет - А в - Чег - Зна | г- со?к ней ешь, я все времявот он минуту. | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все | пе репетициии откладываю, | прям ммм там, на дне вы | пускника огу в лю- |
| она печет - A в - Чег - Зна бую - A | г- со?к ней ешь, я все времявот он минуту. | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все | пе репетициии откладываю, ., новые | прям ммм там, на дне вы | пускника огу в лю- |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й | пе репетицииии | прям ммм там, на дне вы | пускника огу в лю- |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы к нему моткладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й новый день. | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы к нему моткладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто кто быст - Ну | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й новый день. | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы к нему м откладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто кто быст - Ну | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й новый день. | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы к нему м откладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто кто быстр - Ну | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й новый день. | пе репетициииии | прям ммм там, на дне вы к нему м откладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто кто быстр - Ну | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все новый день. | пе репетицииии | прям ммм там, на дне вы к нему м откладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| она печет - А в - Чег - Зна бую - А - Точ 3) (1: - Сто кто быстр - Ну | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все новый день. | пе репетицииии | прям ммм там, на дне вы к нему м откладываю. | ппускника огу в лю- Все |
| Она печет — А в — Чег — Зна бую — Точ 3) (1: — Сто кто быст — Ну — — — Да, | г- с | , ск ней. я думаю посл в дух шагах Все й новый день. А давай я в з | пе репетицииии | прям мммтам, на дне вык нему моткладываю. от. И на счет | пускника огу в лю- Все |

| – Я понял, дом это | то | , где тебя . | , . | | сейчас я д | ома. |
|------------------------------------|--------------|--------------|-----|-----------|------------|------|
| | , Насть! | | | | | |
| ание 4. После прос горане один? | смотра запиш | ите ответ і | • | Почему Ко | | |
| | | | | | | |

Задание 5. Согласитесь или возразите.

- 1. Девушка Алексея вышла замуж за другого.
- 2. Тимати надел куртку Кости.
- 3. В ресторане не берут рубли.
- 4. Драка в клубе началась, потому что Леша был пьяный.
- 5. Вечеринку дома устроил Костя.
- 6. Артура пригласили сниматься в кино.
- 7. Настя балерина.
- 8. Костя разбил чужую машину.
- 9. Деньги поменял Артур.
- 10.В ресторан за друзьями вернулся Тимати.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 6. НАЦИОНАЛЬНОСТЬ. ЯЗЫК

КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Шурик приехал на Кавказ, чтобы собирать фольклор: народные сказки, песни, тосты, и познакомился с Ниной, симпатичной девушкой, «спортсменкой, отличницей, просто красавицей». Нина приехала на каникулы в гости к своей тете, которая живет на Кавказе. В этой стране есть древние обычаи: принимать гостей в своем доме, произносить тосты, когда пьешь вино, и похищать невесту...

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Фольклор Народные традиции, обычаи, обряды, выраженные в песнях, сказках данной страны | | Он во время каникул собирал фольклор. Я ищу фольклор. | |
| Тост/ тосты | Краткое пожелание здоровья, удачи или любви гостю | Я буду записывать старинные легенды, сказки, тосты. Вот по этому поводу у меня первый тост. | |
| Отличница/ отличник | Человек, который учится только на «отлично» | Отличница и комсомолка — это как раз то, что нам нужно! | |
| Бракосочет а ние | Вступление в законный брак, свадьба | Как вы относитесь к бракосочетанию ? А как вы относитесь к нашему сегодняшнему празднику открытия Дворца бракосочетания ? | |
| Жених | Молодой человек, собирающийся жениться | Значит так, жених согласен, родственники тоже, а вот невеста Кто жених? | |
| Невеста | Девушка, выходящая замуж | А кто вообще спрашивает невесту ? Невеста сама мечтает, чтобы ее украли. | |
| Похищение | Действие, при котором человека крадут без его согласия | Похищение невесты | |
| Красть/ укр а сть | Похитить, своровать, лишить свободы человека без его согласия | Невесту нужно украсть. Ее действительно украли! | |
| Обряд | Традиционное действие, совер- шающееся по какому-либо поводу в данной стране: например, <i>сва-</i> <i>дебный обряд</i> | А как называется этот обряд? | |
| Сервиз | Набор посуды, состоит из не- скольких предметов | До сервиза дошла! Большой сервиз? | |
| Сумасшедший | Человек, который сошел с ума | Что бежишь как сумасшедший? | |
| Прив и вка | Укол, введение лекарства в организм человека | Поголовные прививки. | |

Задание 3. Слушайте диалоги. Вписывайте пропущенные слова 1) (05:20-07:17) 1. –, пожалуйста! - Да? – У меня к вам - – Можно вас идти только по? Не сворачивая. – А это почему? – Да мой идет за вами как **–?** Ну да. – Значит, это он меня? – Он, он, у-у! – Ая – Нет. он. –, а вы здешняя? – Да, я к на – A я в До далеко? – два. - – Всего – Ну, пошли! 2) (21:58-25:13) 2. – Ну, Саша, вы поразительные! – А, это! *–*? -, страховка. – Ну что ж, даю более - Так-с, какое? – Упаковаться в - Ecth! И как можно! - Taк! **–**! – Да-да-да-да. 3) (41:48-42.56) 3. – Так это был не? Ее действительно - Kто.....? Ax. да! Кто? – У нас иногда об этом только на

– не будет! Я ее - я ее и!

| Вадание 4. При просмотре фильма обратите внимание на эпизод похищения Нины |
|----------------------------------------------------------------------------|
| После просмотра запишите ответ на вопрос: Почему Шурик решил помочь Саа- |
| кову и дяде Нины в похищении невесты |
| |

Задание 5. Возразите или согласитесь.

- 1. Нина студентка. Она учится в политехническом институте.
- 2. Шурик приехал в командировку, чтобы собирать фольклор.
- 3. Шурик влюбился в Нину.
- 4. Действие фильма происходит в Сибири.
- 5. Шурик наивный молодой человек.
- 6. Шурик убежал из сумасшедшего дома, потому что боялся уколов.
- 7. Нина хотела выйти замуж за Саахова.
- 8. Трус, Балбес и Бывалый помогли Нине убежать с дачи Саахова.
- 9. Шурик и его друг Эдик сделали Трусу, Балбесу и Бывалому укол со снотворным.

Дядя Нины помог организовать похищение, потому что получил за нее выкуп: 20 баранов и холодильник.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 7. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ

ЁЛКИ

| | Герои: |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------|
| | Варя |
| | Вова |
| | Борис – Боря |
| | Паша – Пашка |
| | Валерий Петрович Синицын |
| | Лёша Зайцев |
| | Миша |
| | Юля |
| | Коля – Колян |
| | Слова: |
| | Ель – ёлка (разг.) |
| | Встречать/встретить Новый год |
| | Чудо - чудеса |
| | Грабить/ограбить |
| | вор |
| | рукопожатие |
| | лыжи – лыжник |
| | сноуборд - сноубордист |
| | дворник |
| 3a, | цание 1. Прослушайте диалог 1 (00:18-03:11)и ответьте на вопросы. |
| | 1. История, показанная в фильме, началась России. |
| | а) на Дальнем востоке |
| | б) на западе |
| | в) в центральной части |
| | 2. Варя сказала, что её отец |
| | |
| | А) бизнесмен |
| | Б) президент |
| | В) чиновник |
| 3a, | цание 2. Как вы понимаете пословицу: <i>На Бога надейся, а сам не плошай!</i> По |
| СМ | отрите эпизод 1 (03:11-03:49) и напишите как эта пословица звучит в фильме |
| 3a | дание 3. Прослушайте диалог 2 (04:03-06:07) и ответьте на вопросы. |
| Ju, | 1. Борис живёт в |
| | А) Якутске |
| | |
| | Б) Санкт-Петербурге |
| | В) Москве |
| | 2. Борис не видел свою девушку |
| | А) год |
| | Б) три месяца |

| В) полгода |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Борис вернётся домой |
| А) 20 апреля |
| Б) 30 декабря |
| В) 4 марта |
| 4. Оля сказала, что будет встречать Новый год |
| А) с Артамоновыми |
| Б) одна |
| В) с кем-то другим |
| 5. После разговора с Олей Борис поехал в |
| А) ресторан |
| Б) аквапарк |
| В) аэропорт |
| Задание 4. Прослушайте диалог 3(06:11-07:20) и ответьте на вопросы. |
| 1. Пашка работает |
| А) юристом |
| Б) таксистом |
| В) артистом |
| 2. Пашке нравится |
| А) Вера Снежная |
| Б) Галя Брежнева |
| В) Вера Брежнева |
| Задание 5. Прослушайте диалог 4 (08:30-10:07) и ответьте на вопросы. |
| 1. Зайцев попал в полицию, потому что хотел ограбить |
| А) супермаркет |
| Б) банк |
| В) ювелирный магазин |
| 2. Зайцев |
| А) врач |
| Б) вор |
| В) безработный |
| 3.Полицейский словам Зайцева |
| А) верит |
| Б) не верит |
| В) сочувствует |
| Задание 6. Прослушайте диалог 5 (11:30-12:20) и ответьте на вопрос: Как Вова мо |
| жет помочь Варе? |
| |
| Задание 7. Прослушайте диалог 6 (12:35-13:25) и ответьте на вопросы. |

1. Миша сказал девушке, что он сейчас живёт на...

- Б) Канарах
- В) Гавайях
- 2. Девушка сказала, что она живёт в ...
- А) Шотландии
- Б) Швеции
- В) Швейцарии

Задание 8. Прослушайте диалог 7 (20:50- 22:07) и ответьте на вопрос: Почему Юля начала плакать?

Задание 9. Прослушайте диалог 8 (34:10-37:53) и ответьте на вопрос: Почему Борис мечтает побить Женю?

Задание10. Просмотрите эпизод 9 (52:30-55:10) и ответьте на вопрос: Почему Юля поехала в Бавлы?

Задание 11. Просмотрите эпизод 10 (58:10-01:00:43) и расскажите, какая ситуация произошла с Юсуфом в «Макдональдсе». Опишите подробно

Задание 12. Соедините имена героев и города, в которых они живут.

Юля Калининград

Паша Уфа

Коля Красноярск Боря Екатеринбург Валерий Петрович Синицын Санкт - Петербург

 Варя
 Пермь

 Миша
 Казань

Задание 13. Согласитесь или не согласитесь с утверждениями.

- 1. Девочка Варя действительно дочь президента.
- 2. Первым человеком в теории шести рукопожатий стал Боря.
- 3. Женя и Боря любят одну девушку.
- 4. Миша живёт в Екатеринбурге.
- 5. Юля встретила мужчину.
- 6. Вова и Варя живут в детском доме.
- 7. Слова для президента передал дворник.
- 8. Коля и его друг убили бабушку.
- 9. Лёша решил изменить свою жизнь.
- 10. Паша встретил Веру Брежневу.

Задание 14. Выскажите свое мнение.

- 1. Как выдумаете о чём этот фильм?
- 2. Расскажите о главных героях фильма. Как их зовут? Где они живут? Где работают?
- 3. Есть ли в фильме отрицательные герои? Кто они?
- 6. Кто из героев Вам понравился? Почему?
- 7. Кто из героев Вам не понравился? Почему?
- 8. Какая сцена в фильме Вам понравилась и запомнилась?

МАМЫ

Задание 1. Прочитайте новые слова. Составьте с ними словосочетания или предложения.

| Телезрители | Инструктор | прислуга |
|-------------|--------------------------------|-----------|
| телешоу | парашют | пароварка |
| канал | прыгать/ спрыгнуть с парашютом | кинозал |

снимать/ снять на видео

Задание 2. Посмотрите эпизод «Семья за столом» (06.20-08.28). Выберите правильный вариант ответа

- 1. Семья решила поздравить маму с ...
 - А) днем рождения
 - Б) 8 марта
 - В) получением новой должности
- 2. Маме подарили...
 - А) новую печь
 - Б) сертификат на новую пароварку
 - В) сковороду
 - Г) сертификат на прыжок с парашютом
- 3. Маме подарок...
 - А) понравился
 - Б) не понравился
 - В) она обещала подумать

Задание 3. Посмотрите эпизод (08.30-12.00) и ответьте на вопрос:

Почему папа Саши не хочет, чтобы его сын поздравил маму с праздником?

Задание 4. Посмотрите эпизод (15.27.-16.59) и ответьте на вопросы:

Почему Михаил Юрьевич не может позвонить по телефону?

Что Михаил Юрьевич попросил сделать Оксану?

Задание 5. Посмотрите эпизод (17.30-19.50). Выберите правильный вариант ответа:

- 1. Виктор решил проверить у сына как он...
 - А) подготовил уроки
 - Б) запомнил новое правило
 - В) выучил стих
- 2. Виктору ...
 - А) понравилось стихотворение
 - Б) не понравилось стихотворение
 - В) не понравилось, как сын читает стих
 - Г) понравилось, как сын читает стих
- 3. Сын посоветовал Виктору...
 - А) самому выучить стихотворение
 - Б) подключить Интернет
 - В) жениться
 - Г) пойти прогуляться
- 4. Виктор сказал сыну, что ...

А) он не хочет жениться Б) ему не нужна мама В) им не нужны ни жена, ни мама Г) им будет трудно с двумя женщинами Задание 6. Посмотрите эпизод (19.50-21.48). Выберите правильный вариант ответа: 1. Надежда – ... А) ведущая телешоу Б) приглашенная гостья В) известная актриса 2. Надежда заплакала, так как... А) ей было приятно получить премию Б) должны были включить ее любимую песню В) она получила поздравление от сына Задание 7. Прослушайте диалог (21.47-23.18) и впишите пропущенные слова: – Ну слава Богу! Перепугала нас всех. Коль, ну я хочу. Наташа, мы тебе и так А праздничный с – это запомнится на – Коль, это мой мне должен, понимаешь? Мне, а не вам! И потом, ты знаешь, что я на табурете Ты понимаешь? А вы? - A мы, мам, ты должна что у тебя сын - по с, понимаешь? Прыгать будем вместе, в тандеме. Это не страшно вообще. Круто будет! Я – Да мы вместе на Будем твоей фангруппой, возьмем кино-вот это! Вот это зажигает!» Ну?, в схожу. И потом, я женщина, а женщина не должна сразу. – Мам, это Только сегодня в 12. – Либо, либо - Тогда никогда. Задание 8. Посмотрите эпизод (23.30-24.27). Выберите правильный вариант ответа: 1. Сын сказал Виктору, что ему нужно... А) уйти на время из дома

- Б) встретиться с друзьями
- В) пойти в кафе
- 2. Сын не может не пойти, так как...
 - А) его ждет одноклассница
 - Б) он не может обмануть друга
 - В) он обещал прийти
- 3. Виктор не хочет, чтобы сын уходил, так как ...
 - А) сегодня праздник

Б) он не сделал уроки В) он обманул папу 4. Сын не может предупредить девочку, так как ... А) у него нет телефона Б) нет телефонной связи В) телефон папы не работает Задание 9. Посмотрите эпизод (24.48-26.59) и закончите предложения: Давай по одной за праздник! Это будет нашей Ну а цветы-то можно Вы же все равно, хоть и не Задание 10. Посмотрите эпизод (27.17-28.50) и ответьте на вопрос: Что хочет получить Гена? Задание 11. Посмотрите эпизод (32.07-33.10) и ответьте на вопросы: Кого ждет Мария Алексеевна? Что она делает? Что подарили Людмиле дети? Почему Людмила пришла к Марии Алексеевне? Мария Алексеевна знает, где работает Дима? Задание 12. Посмотрите эпизод (32.20-36.26). Согласитесь или возразите. 1. Надежда принесла на программу фотографии сына. 2. Сыну Надежды понравилась идея мамы показать его фото. 3. Александр Евгеньевич позвонил на передачу, чтобы поздравить женщин с праздником. 4. Александр Евгеньевич придумал новую телевизионную передачу. 5. Александр решил, что вести новую передачу будет его мама. Задание 13. Посмотрите эпизод (36.06-37.56) и ответьте на вопросы: Почему папе и Маше нужно ехать к знакомым? Где члены семьи договорились встретиться? Мама хочет ехать с на поле? Задание 14. Послушайте диалог (38.00-39.14). Впишите пропущенные слова. То есть эта девочка тебя в Да, именно так. Я еду
 вй
 У нас - При том, что ты совсем не ты еще ходишь на какие-то В И это в классе! В 5 классе! - И это в 5 классе! - Ты мне просто, потому что я, в отличие от некоторых, Задание 15. Посмотрите эпизод (42.42-43.00) и ответьте на вопрос: Почему Мария Алексеевна забрала у Людмилы деньги?

обманул прислугу?

Задание 16. Посмотрите эпизод (43.22-46.00) и ответьте на вопрос: Почему Саша

Задание 17. Посмотрите эпизод (46.10-47.50) и ответьте на вопросы:

Кто позвонил Гене?

Что случилось у мамы Коли?

Почему Гена решил помочь незнакомой женщине?

Задание 18. Посмотрите эпизод (47.53-50.56) и ответьте на вопросы:

Почему маму Сергея не пускают в ночной клуб?

Почему она приехала в ночной клуб к Сергею?

Кем работает Сергей?

Кем работает его мама?

Задание 19. Посмотрите эпизод (51.29-53.20). Возразите или согласитесь.

- 1. Девушки боятся прыгать с парашютом.
- 2. Мама Пети мечтала прыгнуть с парашютом.
- 3. Николай с Машей потеряли дорогу.

Задание 20. Посмотрите эпизод (53.23-57.40; 01.17.46-01.20.05) и ответьте на вопросы:

Куда приехал Михаил?

Зачем он пошел к бабе Томе?

К кому приехал Михаил?

Задание 21. Посмотрите эпизод (1.00.00-1.01.44) и ответьте на вопрос: Почему Мария Алексеевна не смогла положить деньги на телефон сына?

Задание 22. Согласитесь или возразите.

- 1. Мальчик переписывался с Кристиной, чтобы познакомить своего отца с девушкой.
- 2. Коля не приезжает к маме, так как он очень занят.
- 3. Гена пригласил специалистов, чтобы сделать ремонт в квартире мамы Коли.
- 4. Мама Сергея помогла поймать преступника.
- 5. Дмитрий работает в фирме, которая занимается мошенничеством.
- 6. Маленький мальчик действительно помог Марии Алексеевне.
- 7. Наталье понравился подарок ее семьи к 8 марта.
- 8. Михаил искал девушку, которая была бы похожа на его маму.
- 9. Саша приехал к маме, так как больше не хочет жить с папой.
- 10. Виктору понравилась Кристина.
- 11. Коля позвонил маме, потому что ему стало стыдно.
- 12. Надежда стала ведущей телешоу в Москве.
- 13. Саша поздравил Викторию очень оригинально.

Задание 23. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 8. ПРИРОДА. ПОГОДА. ВРЕМЕНА ГОДА

СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН

1 серия

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

У Анатолия Ефремовича Новосельцева двое детей. Ему трудно жить на небольшую заработную плату, и поэтому он хочет занять должность начальника отдела лёгкой промышленности. Директор этого учреждения - Калугина Людмила Прокофьевна. Ее заместителем назначают Самохвалова Юрия Григорьевича. Новосельцев знает Юрия еще с института. Ольга Петровна Рыжова тоже работает в этом учреждении. Самохвалов предлагает Новосельцеву поухаживать за Калугиной, чтобы получить должность начальника отдела лёгкой промышленности. В кабинете директора между Новосельцевым и Калугиной состоялся серьёзный разговор, который изменил их отношение друг к другу...

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово Значение слова При | | Пример из фильма | |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | |
| Выглядеть | Иметь тот или иной вид. Выглядеть больным. | Как он сейчас выглядит? Ну, выглядит как огурчик! Ольга Петровна, вы сегодня отлично выглядите! | |
| Вызвать | Позвать откуда-нибудь, пригласить, потребовать явиться. Вызвать студента к доске. | Вера, вызовите Новосельцева ко мне. Сама меня вызывает. Здравствуйте, Людмила Прокофьевна. Вы меня вызывали? Вызовите мне самую светлую голову нашей современности. | |
| Грибы (мн.ч.) | Растение без веток и листьев, сотоит из корня и шляпки. Мы собирали грибы в лесу. | Вы любите собирать грибы? Грибы? По грибам Вы большой специалист! | |
| Должность | Служебная обязанность, служебное место. Занимать должность директора. | Я ещё не вступил в должность. Я действительно хотел бы, чтобы на этой должности был мой друг. Сегодня я отмечаю вступление в должность. Вам по должности не положено. Я не хочу этой должности. | |
| Кандидатура | Лицо, которое предполагается к назначению, избранию или приёму куда-нибудь. Предложить на должность свою кандидатуру. | Подходящей кандидатуры подобрать пока не могу. Освободилось место начальника отдела, Толя самая лучшая кандидатура. | |

| 1 | 2 | 3 | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Мымра | (ругательное) Скучный, мрачный и неинтересный человек. | Мы называем её «наша мымра». Пойди к нашей мымре, поговори с ней. Ты знаешь, кого нашей мымре назначили заместителем? | |
| Назначить Назначение | Поставить на какую-нибудь должность, работу. Назначить директором фирмы. Сущ. Получить назначение на работу. | Ты знаешь, кого нашей мымре назначили заместителем? Слушай, Юра, как хорошо, что тебя назначили начальником. А что, мне эта идея с назначением Толи определённо нравится! - Возьми и назначь! - А вот сейчас пойду и назначу! А что, если нам назначить начальником отдела лёгкой промышленности Новосельцева? Ты не говорил о назначении? | |
| Отчёт | Сообщение, доклад о своей работе. Сотрудник подготовил отчёт по итогам работы. | Товарищ Новосельцев, это ваш отчёт? То, что он составил плохой отчёт - это ещё не плохой показатель. Товарищ Новосельцев, займитесь, наконец, отчётом! Я работаю над своим отчётом, он прямо на глазах становится всё лучше и лучше. | |
| Походка | Особенность человека ходить. Лёгкая походка. | Походка свободная, от бедра. Пошла на меня свободной походкой. | |
| Приударить | (за кем) Начать ухаживать. Приударить за студенткой в груп- пе. | Как же за ней ухаживать? Ухаживать несерьезно, слегка приударить. | |
| Служба Служебный (прил.) | Работа, занятия служащего, место его работы. Поступить на службу. Служебные обязанности. | Каждое утро, по дороге на службу, я освобождаются от своих шалопаев. Мы наконец-то прибываем на службу. В служебное время бегают по магазинам. | |
| Старуха | Женщина в старом возрасте. Одеваться как старуха. | Сейчас он у старухи сидит. Я превратила себя в старуху. Моя старуха вами сильно интересуется. Ну, что? Уволила Вас старуха? - Она не старуха. | |
| Статистика Статистический (прил.) | Наука, изучающая количественные показатели развития общества. Статистика потребления населением продуктов. Статистические данные. | Если бы не было статистики, мы бы даже не подозревали о том, как хорошо мы работаем. Статистика по химической промышленности. Статистика - это наука, она не терпит приблизительностей. Людмила Прокофьевна Калугина, директор нашего статистического учреждения. | |
| Учреждение | Организация, ведающая какойнибудь отраслью работы, деятельности. Научное учреждение. | Людмила Прокофьевна Калугина, директор нашего статистического учреждения. Я руковожу большим учреждением. | |

| 1 | 2 | 3 | |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Чересчур | наречие разговорное. Свыше меры, допустимого. Чересчур жарко! | В нашем городе чересчур много жителей, чересчур много приезжих и чересчур много машин. | |
| Какая тебя муха укусила? | (разговор., переносн. знач.) недоволен, сердит. | Какая муха тебя укусила? Меня вчера муха укусила. | |
| Получка | Полученная зарплата. Первая получка. | Я живу только на зарплату, то есть от получки до получки. | |
| Оптимист (ж.р.оптимистка) | Жизнерадостный человек, который во всём видит только хорошее. Вечный оптимист. | Больше всего я люблю в ней то, что она оптимистка. Что бы ни стряслось. А земной шар, как известно, вертят именно оптимисты. | |
| Секретарь (ж.р. секретар- ша) Секретарский (прил.) | Работник, занимающийся деловой перепиской, делами отдельного лица или учреждения. Личный секретарь. | Она любопытна, как все женщины, и женственна, как все секретарши. Зарплата у неё секретарская, а туалеты сплошь заграничные. | |
| Начальник | = Руководитель; человек, заведующий чем-нибудь. Начальник милиции. | Начальник отдела общественного питания. Начальника там пока нет. Как хорошо, что тебя назначили начальником. | |
| Отдел | Подразделение учреждения. Отдел кадров. | С чем у нас скверно, так это с отделом лёгкой промышленности. Назначить вас начальником отдела лёгкой промышленности. | |
| Ботинки | Вид обуви. Мужские ботинки. | Вовка опять ботинки порвал. Я задержусь, пойду ботинки покупать. | |
| Зам (сокращённое заместитель) | Человек, который заменяет когонибудь в какой-нибудь должности. Замдиректора. Умный зам. | Вы наш новый зам? Ты знаешь, кого нашей мымре назначили заместителем? | |
| Работа | Деятельность. Выполнить работу. Занятие как источник заработка. Новая работа. | А на вашем месте интересовалась бы сапогами не на работе, а после неё. Опаздывают на работу. Я не доживу, я на вредной работе. Я люблю свою работу. | |
| Министр | Член правительства, возглавляющий министерство – правительственное учреждение. Министр финансов. | Министр? Какой министр? Ей не до министра. Ну, ладно, что сказал министр? Я не очень привык разговаривать с министрами. | |
| Уволить / уволь- нять | Снять с работы. Уволить за плохую работу. | Меня увольняют? Ну, что? Уволила вас старуха? | |
| Раскритиковать | Подвергнуть резкой критике, высказать отрицательное суждение о ком-нибудь или чём-нибудь. Раскритиковать статью. | Я раскритиковала ваш отчёт, извините. Вы раскритиковали мой отчёт, и справедливо раскритиковали. | |

| 1 | 2 | 3 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Руководить | Управлять, заведовать. Руководить учреждением. | Она знает дело, которым руководит. Я руковожу большим учреждением. |
| Интеллект | Способность мыслить, думать у человека. Высокий интеллект. | Побольше интеллекта, Толя. В принципе, ничего нет невозможного. – Вы думаете? – Для человека с интеллектом. |
| Интеллектуаль- ный | Умственный; с высоко развитым интеллектом. Интеллектуальный разговор. | Поговори о чём-нибудь интеллектуальном. |

| | разговор. | |
|------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| | | |
| Задание 3. (02: | 35-05:30)Закончите предлож | ения. |
| Людмила П | рокофьевна Калугина работае | г |
| Людмила П | рокофьевна приходит на работ | гу |
| У Людмиль | и Прокофьевны нет | |
| Сотрудники | и называют Людмилу Прокофь | евну |
| Ольга Петр | овна для Новосельцева | |
| Новосельце | в любит Ольгу Петровну за то | , что она |
| Задание 4. Про | осмотрите эпизод (<mark>07:39-09:2</mark> 2 | () и ответьте на вопросы |
| Что попрос | ил у Ольги Петровны Новосел | ьцев? |
| Какой совет | г Ольга Петровна дала Новосел | тьцеву? |
| Залание 5. Про | осмотрите эпизол (09:30-11:1 | 0) и ответьте на вопрос : Как обычно на- |
| - | <u>-</u> | ждении? |
| - | • • | |
| - | шайте диалоги. Вписывайте | пропущенные слова |
| 1) (16:30-16 | ' | |
| | , кого нашей мымре назн | ачили |
| – Нет. Кого | | |
| – Hy, | | |
| | | |
| - | ! Hy? | |
| – Ну не знаг | ю! ну кого? | |
| – Юрку! Камара IO | harve? | |
| – Какого Ю | ± • | y o Syyral |
| _ | какого! Будто вами | не оыло: |
| Самохвал | | |
| – Самохвал | | |
| – Ну надо ж – | | |
| | | |
| | сейчас? | |
| - | как | |
| – Ой! | (04) | |
| 2) (44.45-45 | :01) | |

| | –, верочка! |
|---|------------------------------------------------------|
| | , Юрий Григорьич! |
| | – У себя? |
| | – Как всегда! |
| | – A-a! |
| | — из Швейцарии. |
| | – Я не беру! |
| | – O,! |
| | – Фирма! |
| | 3) (46.50-47:13) |
| | – Ну всё, Новосельцев, ваше – труба. Моя вами сильно |
| | Личное |
| | – Меня c |
| | – За что? |
| | – 3a |
| | – Ой! |
| | Верочка, не примет? А? |
| | – Угу |
| _ | |

Задание 7. Посмотрите эпизод «Разговор Новосельцева и Калугиной на следующий день после вечера у Самохвалова». Напишите ответ на вопрос: Почему после разговора в кабинете Новосельцев изменил своё отношение к Людмиле Прокофьевне?..

.....

Задание 8. Согласитесь или возразите.

- 1. Сотрудники учреждения считают Людмилу Прокофьевну немолодой женщиной.
- 2. Новосельцев хочет уволиться из статистического учреждения.
- 3. Людмила Прокофьевна всегда считала Новосельцева хорошим работником.
- 4. Людмила Прокофьевна долго задерживается на работе, потому что у неё нет семьи.
- 5. Людмилу Прокофьевну пригласили работать в министерство.
- 6. Новосельцев женат, у него двое детей мальчик и девочка.
- 7. Людмила Прокофьевна замужем, у неё есть дети.
- 8. Анатолий Ефремович, Оля и Юрий Григорьевич учились в одном институте.
- 9. Самохвалов последние два года работал в Японии.
- 10. Калугина была недовольна отчётом Новосельцева и попросила переделать отчёт.

2 серия

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Новосельцев уже нравится Калугина, и он дарит ей цветы. Самохвалов отдал письма Оли в местком. Новосельцеву это не понравилось. Самохвалов узнаёт о романе между Калугиной и Новосельцевым и рассказывает Людмиле Прокофьевне правду...

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма | |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | |
| Цветы (мн.ч.) | Травянистое растение, например, розы, гвоздики. Комнатные цветы. | Сегодня прихожу на работу, смотрю – на столе цветы. А цветы пропадают. Что, мне нельзя подарить цветы? Сначала вы приносите цветы, а потом | |
| Букет | Срезанные или сорванные цветы, подобранные друг к другу. Букет роз. | Вот букет - четыре пятьдесят. Делает букеты и дарит женщинам. Я пришла до рабочего дня, а букет уже стоял. Это прекрасный букет. Откуда такая мысль - носить вам букет? Не носил я вам букетов! | |
| Сплетни (мн.ч.) Сплетничать | Слухи о ком-чём-нибудь, основанные на неточных или неверных сведениях. Пустить сплетни. Заниматься сплетнями. | Почему вы сплетничаете? Я не верила сплетням. Заходите ко мне - поболтаем, посплетничаем. | |
| Верить Поверить | Принимать за истину чтонибудь. Верить каждому слову. | Я вам не верю. А Самохвалову поверили! | |
| Приказ | Официальное указание, подлежащее обязательному исполнению. Приказ директора по институту. | Верочка, пишите приказ. Где приказ? - У секретаря. Дайте мой приказ о назначении. | |
| Роман | Любовные отношения между мужчиной и женщиной. У неё с ним роман. | Да у неё роман с Новосельцевым. Вы что не знаете? Все знают. Служебный роман! | |
| Сдача | 1. Излишек денег, возвращаемых при расчёте. Получить сдачу с тысячи рублей. 2. Дать сдачи – ответить ударом на удар. | - Возьмите (1) сдачу. – Сдачи (1) не надо. (получив пощёчину) – Я этого так не оставлю! – А вы дайте ему сдачи. – Я дам ему сдачи. Только другим способом. | |
| Умница | Умный, способный человек. Большой умница. | - Не мучь ни себя, ни меня. Ты же умница. – Когда женщине говорят, что она умница, это значит, что она круглая дура. | |
| Сообразить / со- ображать | Понять, догадаться о смысле чего-нибудь. Он долго соображает. | - Я соображаю, о ком вы говорите. – А ещё кто-нибудь соображает? – Весь коллектив. | |
| Коллектив | Люди, объединённые общей работой, учёбой, интересами. Коллектив преподавателей. | У меня нет ничего такого, что я должен скрывать от коллектива. | |

| 1 | 2 | 3 | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Общественный | Относящийся к работе по добровольному обслуживанию политических, культурных, профессиональных нужд коллектива. Общественная работа. | Было бы очень полезно, чтобы время от времени вы занимались не только общественными делами, но и своими прямыми обязанностями. | |
| Предложение | Мысль о чём-нибудь как о возможном. Предложение реформировать экономику. Просьба стать женой. Сделать предложение любимой девушке. | В этом письме предложение по улучшению статистического учёта в лёгкой промышленности. – У меня к вам предложение (2). – Рационализаторско (1)? Вы собирались сделать какое-то предложение (1/2). | |
| Враньё | Неправда, ложь. Его рассказы – враньё. | Опять вы врёте? – Мне не до вранья. | |
| Заявление | Документ, письменная просьба о чём-нибудь. Заявление об отпуске. | Людмила Прокофьевна, тут Новосельцев оставил заявление об уходе. Ознакомилась с вашим заявлением. Ваше новое заявление постигнет та же участь. | |

Задание 3. Посмотрите на эпизод «Разговор Новосельцева и Калугиной на следующий день после вечера у Самохвалова». Напишите ответ на вопрос: Почему после разговора в кабинете Новосельцев изменил своё отношение к Людмиле Прокофьевне?.....

Задание 4. Прослушайте диалог и ответьте на вопросы (12:05 -12:50)

- 1. Людмила Прокофьевна позвонила Анатолию Ефремовичу, чтобы...
- а) извиниться
- б) назначить встречу
- в) узнать о здоровье детей
- 2. Анатолий Ефремович сказал, что он ...
- а) не дарил ей букет
- б) подарил ей цветы
- в) купил конфеты
- 3. После разговора с Новосельцевым Людмила Прокофьевна...
- а) обрадовалась
- б) разозлилась
- в) расстроилась

Задание 5. Просмотрите эпизод (20:30-22:45)и ответьте на вопрос:

Почему Новосельцев ударил Юрия Григорьевича?....

Задание 6. Прослушайте диалог(28:20-31:55) и ответьте на вопросы:

- 1. Новосельцеву платье Людмилы Прокофьевны ...
- а) понравилось

- б) не понравилось
- в) оставило равнодушным
- 2. Калугина и Новосельцев решили выпить...
- а) водку
- б) вино
- в) коньяк
- 3. Новосельцев сказал тост за...
- а) любовь
- б) счастье
- в) здоровье
- 4. Новосельцев подарил Людмиле Прокофьевне...
- а) цветы
- б) конфеты
- в) печенье

Задание 7. Прослушайте диалог(42:45-43:51)и ответьте на вопросы:

- 1. Ольга с Юрием Григорьевичем...
- а) охотно разговаривает
- б) не хочет разговаривать
- в) хочет поссориться
- 2. Ольга попросила Юрия Григорьевича...
- а) выбросить письма
- б) показать письма жене
- в) отдать письма ей

Задание 8. Прослушайте диалог (49:55-51:10)и закончите предложение

| Юрий Григорьевич сказал, что Нов | осельцев решил | ухаживать за | Людмилой Про- |
|----------------------------------|----------------|--------------|---------------|
| кофьевной, потому что | | | |
| | | | |

Задание 9. Согласитесь или возразите.

- 1. Самохвалов ударил Новосельцева из-за ревности.
- 2. Ольга Петровна Рыжова развелась с мужем, потому что хочет выйти замуж за Самохвалова.
 - 3. Семейная жизнь Верочки наладилась, и Верочка ждёт ребёнка.
- 4. Новосельцев предложил Людмиле Прокофьевне выйти замуж и уехать с ним в свадебное путешествие.
 - 5. Людмиле Прокофьевне было стыдно за поступок Самохвалова.
 - 6. Анатолий Ефремович пригласил Людмилу Прокофьевну в театр.
 - 7. Новосельцев не отказался от должности начальника отдела лёгкой промышленности.
- 8. Калугина не подписывала Новосельцеву заявление об уходе, так как не была указана причина увольнения.
 - 9. Самохвалов передал письма от Ольги Шуре.
 - 10. Людмила Прокофьевна пригласила в гости Новосельцева.

Задание 10. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

ЭЛЬКА

Задание 1. Прочитайте новые слова. Составьте с ними словосочетания или предложения.

| Северный Полюс | перебивать/ перебить (кого?) | управлять |
|----------------|------------------------------|----------------------------|
| Южный Полюс | пингвин/ пингвинёнок | замораживать/ заморозить |
| баня | чудо | размораживать/ разморозить |
| сосулька | отыскать/ отыскивать (разг | отважный |
| снежок/ снежки | найти) | благородный |
| яма | расти на глазах | берлога |
| | добираться/ добраться | тунеядец |

Задание 2. Прослушайте диалог Эльки и его мамы (07.20-09.36). Впишите пропущенные слова

| – Это еще что такое? |
|---------------------------------------------------------------------|
| – Я же никаких! Ну-ка живо! |
| – Мама, ты, что!, какая! |
| – Какая? |
| – Что это, мама? Это ведь она ночью бухала, да? Она, да? |
| – Ой, не знаю, Элька! Но это очень похоже на дружбы. |
| – O-o! Ага, дружбы! Ну, и где? |
| – Негодник! Это не простой, это |
| Увидеть его могут только те, кто умеет |
| |
| – Hy |
| – Ты ведь знаешь, что наша Земля на круглый Только |
| |
| – Мам, наша Земля – это эллипсоид. Ты мне лучше, откуда, |
| взялся? Нам про это в ничего не И вообще, нам, |
| что там даже нет! Из чего же там делают? |
| – Так ты не перебивай! У них там другие жилища. Там и вправду почти |
| нет. А столько, как у нас, в Арктике, нет нигде, только в Ан- |
| тарктиде. |
| – Ужас! Как же они там? |
| – Да ничего. Вон, наш уже сколько лет там в |
| |
| $-\mathrm{O},\mathrm{мам},\mathrm{g}\mathrm{xouy}\mathrm{g}$ |
| – Дядя твой и Так, а ну марш красить! |

| – Ну мам, ты про рассказать. Почему его назвали |
|-------------------------------------------------------------------------------|
| дружбы. Оттуда что, вылетают? |
| – Дурачок, ниоткуда не вылетают. А так, потому что через |
| него и подружились Арктики с Антарктиды. |
| Задание 3. Посмотрите фрагмент (11.00-15.30) и ответьте на вопросы: |
| – Почему Элька подумал, что Таша — его друг? |
| Откуда прилетела Таша? |
| – Почему нельзя есть сосульки до Нового года? |
| – Зачем семья Эльки красит сосульки? |
| – Кем хочела сталь Таша? |
| – Зачем Таша пришла в Арктику? |
| Задание 4. Посмотрите эпизод (24.10-25.17) и выполните задания. |
| 1. Мартик – друг Таши с |
| А) Арктики |
| Б) Северного Полюса |
| В) Южного Полюса |
| 2. МаксиМаус – это |
| А) плохой человек |
| Б) робот |
| В) помощник пингвинов |
| 3. Пингвины послушны, так как |
| А) боятся МаксиМауса |
| Б) не надеются на помощь людей |
| В) пьют джус |
| 4. Элька решил |
| А) убить МаксиМауса |
| Б) сломать МаксиМауса |
| В) обмануть МаксиМауса |
| Задание 5. Посмотрите эпизод (26.00-27.47) и ответьте на вопросы: |
| Что хочет сделать Элька? |
| Почему друзья Таши не хотят идти с Элькой? |
| Кто может помочь друзьям? |
| Задание 6. Посмотрите эпизод «В доме научного сотрудника» (33.26-35.56) и от- |
| ветьте на вопрос: Что нужно друзьям Таши в доме человека? |
| им нужна рация? |
| Задание 7. Прослушайте диалог Герды и Таши (39.42-41.30) и впишите пропущен- |
| ные слова. |
| – Таша, ты должна меня со своим новым |
| – Конечно! Это Элька, белый |
| – А как он здесь есть только на |
| ······································ |

| – Это я его сюда по | дружоы. Он и |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Он нам | |
| – По? | |
| Никто меня сюда неЯ с | ам Таша, тебе пора |
| Герде, зачем мы | · |
| - | Нам надо отыскать пульт управ- |
| ления МаксиМаусом. | ,, , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| • | МаксиМауса, так как считаете, что он |
| всего лишь и | |
| | , как он пожирает ваш и растет на |
| - | шу Антарктиду! А потом и за наш |
| - | о у нас уже ворует, поэтому я |
| • | о у нас уже воруст, поэтому я |
| здесь. | Omegaway Day val Day avery |
| | Отважный Элька! Это очень |
| прийти к нам Но найти и сл | юмать пульт управления — этого мало. |
| – Как – мало! Это самое! | |
| – Надо найти того, кто им | •••• |
| Задание 8. Посмотрите эпизод «В доме Ге | рды» (41.33-48.00) и ответьте на вопросы: |
| Что хочет получить Герда за свою пом | ющь?Почему, по вашему мне- |
| нию, Герда не хочет разморозить своих род | |
| | |
| Задание 9. Послушайте песенку Герды (45 | 5.00-47.20) и выполните задания. |
| В снежном белом королевстве | Робот правит в королевстве, |
| Люди добрыми все были, | Люди очень злыми стали, |
| В снежном белом королевстве | Превратились в отморозков |
| Звери, птицы мирно жили. | Вместо сердца лед оставив. |
| Но пришел огромный робот, | В снежном белом королевстве |
| Заморозил сразу всех, | Позабыли слово «дружба», |
| Но огромный злобный робот | И помочь им срочно нужно. |
| Отобрал и съел их снег. | Каждый только за себя. |
| Был когда-то маленьким, | В снежном белом королевстве, |
| Он был когда-то маленьким, | В снежном белом королевстве, |
| Каждый, кто был маленьким, | В снежном белом королевстве |
| Стать большим хотел. | Льда осталось – А-а! |
| Но на белом свете, | В снежном белом королевстве, |
| На маленькой планете | В снежном белом королевстве, |
| У каждого в размерах | В снежном белом королевстве |
| Должен быть предел. | Льда осталось – на два дня? |
| 1) Ответьте на вопросы: | |
| Почему МаксиМаус забрал у людей их о | снег? |
| | ке и его друзьям? |
| | ить робота? |

| 2) Закончите предложения: |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| Если человека отзморозить, он |
| Их лучше |
| Задание 10. Посмотрите эпизод (49.00-1.00.00) и ответьте на вопросы: |
| С кем познакомился Мартик через компьютерную сеть? |
| Почему Мартик стал играть с Каем? |
| Почему Герда не видит тоннель дружбы? |
| Кем на самом деле оказалась Герда? |
| Почему Кай не может иметь друзей? |
| Почему Кай видит тоннель дружбы? |
| Для чего Герде нужен весь снег? |
| Кто управляет МаксиМаусом? |
| Кто заморозил всех людей? |
| Задание 11. Прослушайте диалог (1.00.07-1.01.06) и впишите пропущенные слова. |
| Как ты здесь? |
| – Ну вот ты нас, кажется, и |
| – Предлагаю |
| Какой? Да ты знаешь, что делают с такими, как ты? |
| Знаю, но вас этого не Вам сейчас лучше думать о моем |
| брате – это у него в раз. Похоже нам с этим не |
| И все из-за Мартика, между прочим. |
| – МаксиМауса, я согласен, надо его Герду тоже надо |
| основательно. А вот Кай — он нормальный, просто он не в те |
| играет. Я готов его взять на поруки. |
| – Ну и чем ты нам можешь быть? |
| – Не Я знаю, как с МаксиМаусом. |
| Задание 12. Посмотрите эпизод (1.01.07-1.02.14) и ответьте на вопросы: |
| Что хотел получить Кай на день рождения? |
| Что ему подарили родители? |
| У Кая были друзья? |
| Почему маленький мышонок стал МаксиМаусом? |
| Кто придумал замораживать людей? |
| Почему Герда заморозила родителей? |
| Как называет себя Герда? Почему? |
| Задание 13. Посмотрите эпизод (01.02.20-01.04.50) и выберите правильный вариант |
| ответа. |
| 1. Мартик рад, так как он |
| А) знает, как разморозить людей |
| Б) решил, что МаксиМауса надо сломать |

B) знает, почему Γ ерда такая злая.

| | 2. Герда любит есть |
|-------------|------------------------------------------------------------------------|
| | А) мороженое |
| | Б) сосульки |
| | В) конфеты |
| | 3. Мартик считает, что дворец развлечений – это |
| | А) музей |
| | Б) дом Герды |
| | В) холодильник |
| | 4. Дворец надо |
| | А) сломать |
| | Б) отключить |
| | В) разморозить |
| За Д | дание 14. Посмотрите эпизод (01.05.16-01.12.46) и ответьте на вопросы: |
| | Почему Таша решила устроить спектакль? |
| | Почему Герда помогает Эльке? |
| | Почему никто не носит снег? |
| | Для чего МаксиМаусу нужны сосульки? |
| | Почему нужно бежать из дворца? |
| | Почему Герла не хочет ухолить из дворца? |

Тема 9. ЧЕЛОВЕК И КОСМОС

БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЗВЕЗДНЫЕ СОБАКИ

Задание 1. Прочитайте слова и выражения. Составьте с ними предложения.

| воин | верить/ поверить | возвращаться/ вернуться |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|
| давний/ давно | дождь | готовить/ подготовить к полёту |
| дарить/ подарить | звезда | жалкий/ жалко |
| известный | медальон | космонавт |
| история | небо | кот/ кошка |
| оказываться/ оказаться | никогда | лететь/ полететь в Космос |
| породистый – беспородный/ | особенный | опасный/ опасно |
| порода | посылать/ послать привет | орбита |
| президент | правда/ правдивый | полёт в Космос |
| собака | | |
| теряться/ потеряться | | |
| 1) 04.10-05.27 — Ты кто такой? — Я Пушок. — Пушок? Как ты здесь — Точно | , но меня, кажется,арятамойгода ерь тыне | ? в мире! Вот кто я! Эта назад. |
| <i>–</i> ? | | |
| – Потому что ты | | |
| <i>–</i> ? | | |
| – Потому что у тебя | папа. | |
| <i>–</i> ? | | |
| – Потому что он | вон там? | И у него такой же |
| ? Когда в | падает – это | звездный пёс нам |
| | | |
| 3) 18.25-21.30 | | |
| - C еще ниг | К Я | , чтобы ты, чтоб вы |
| Это очень | | |
| – Но ведь вы всегда хог | гели в | |
| Да что я? Я | , мне не св | оей. А твоей, вашей |

| – Я хочу вам |
|-----------------------------------------------------|
| – Тебе. |
| – Хочу тебе |
| 4) 22.40-24.12 |
| Но на самом деле мои оба были |
| – Да ерунда какая-то! в метеоритные это ещ |
| ладно. Но чтобы – психиатр к мышей и ни одной не со |
| жрал |
| – A, вы мне не? |
| – Такого быть! |
| – Не – ну и не надо! |
| – Мои правда были в |

Задание 3. Согласитесь или возразите.

- 1. Белка и Стрелка первые собаки, которые полетели в Космос.
- 2. До полета в Космос Белка была артисткой цирка.
- 3. Белка и Стрелка познакомились на Орбите.
- 4. Казбек не хотел, чтобы Белка летела в Космос, потому что там живет Звездный пес.
- 5. Стрелка верит, что ее отец Звездный пес.
- 6. Веня живет в здании музея.
- 7. Веня не боялся лететь в Космос, потому что с ними летели другие крысы.
- 8. Пушка нашла дочь американского президента на улице.
- 9. Пушок сын известных собак, которые летали в Космос.

Благодаря полету в Космос и известности Стрелка нашла свою маму.

Тема 10. ГОРОД. ТРАНСПОРТ

ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ

Задание 1. Узнайте значение новых слов и выражений. Составьте с ними словосочетания или предложения.

| r | |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Слово | Значение слова |
| Водяной | Сказочный герой, который живет в воде, болоте |
| Баба-Яга | Сказочная героиня, обычно злая старуха, которая живет в лесу |
| Ступа | Бочка, транспорт для Бабы-Яги, на котором она может летать |
| Стража | Охрана, люди, которые защищают царя и его семью от плохих людей |
| Приданое | Вещи, деньги, посуда, которые отдают жениху родители девушки, когда она выходит замуж |
| Летучий корабль | Корабль, который может летать |

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа.

- 1. Забава согласна выйти замуж...
- 1) по расчету.
- 2) за сильного и богатого человека.
- 3) за того, кто построит летучий корабль.
- 2. Отец Забавы хочет выдать ее замуж...
- 1) за богатого человека.
- 2) за своего друга.
- 3) за любимого человека Забавы.
- 3. Ваня решил построить летучий корабль, чтобы...
- 1) стать богатым.
- 2) стать известным.
- 3) жениться на Забаве.
- 4. Ване помог построить летучий корабль...
- 1) водяной.
- 2) царь.
- 3) Полкан.
- 5. Летучий корабль может полететь, если...
- 1) сказать волшебные слова.
- 2) поставить его на воду.
- 3) начнется сильный ветер.
- Полкан...
- 1) сам построил корабль.
- 2) украл его у Вани.
- 3) купил его у Вани.

- 7. Забава убежала вместе с Ваней, ...
- 1) покататься на летучем корабле.
- 2) потому что любит его.
- 3) чтобы посмотреть мир.

Задание 3. Прочитайте русские пословицы. Объясните их значение. Назовите аналогичные пословицы или поговорки в вашем языке.

Добро побеждает зло.

Уговор дороже денег.

ПИТЕР ФМ

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Маша работает ди-джеем на радио. Костя – ее жених. Скоро у них свадьба. Максим – молодой и перспективный архитектор. Через три дня он уезжает работать в Германию. Однажды Маша потеряла свой телефон, а Максим нашел его. После этого их жизнь изменилась.

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Архитектор | Специалист, занимающийся проектированием и строительством зданий. | У меня с домами особые отношения, потому что я архитектор. |
| Берлин | Столица Германии. | Я в Берлин уезжаю через три дня. В Берлине , говорят, хорошо. |
| Глупость-глупости | Шутка, ерунда. | Костя, это не глупость. Не говори глупостей. |
| Дворник | Человек, который убирает улицу. | Я горжусь, что я дворник. А по трудовой дворник. А ты дворником работать будешь? |
| Ди-джей | Ведущий на радио. | |
| Замечать – заметить | Обращать внимание | Ой, я даже не заметила. |
| Монета | Металлические деньги. | Монету броса л. А ты брось монету. |
| Мост | Дорога через реку. | На мосту сижу. Тоже хочу на мост. |
| Терять-потерять | | Я же трубу потеряла , а он нашел. Я надеюсь ты его тоже потеряшь . |
| Труба (разг.) | Мобильный телефон. | Я же трубу потеряла, а он нашел. Трубы почему две? Пока тебе трубу не отдам не уеду. |
| Фанат - фанаты | Поклонник | Фанаты рвут на части |
| Эфир | Радиопередача. | Емельянова, после эфира ко мне! |

| 5. Прослушанте диалоги и вставьте пропущенные слова. |
|---------------------------------------------------------------------|
| 1) (10:10-10:50) |
| – Привет. |
| – Hy и где ты? Я уже жду тебя |
| – Извини, пожалуйста, я не моглачестное слово. |
| У тебяпоявился, да? |
| В каком смысле? |
| – Ну, я не знаю, что за мужикна твоем |
| – Черт! |
| – Да. He прошло и |
| Я даже не |
| – Я тебе новый «Самсунг»Ну не,это я ж тебя просил |
| – Дай |
| Я надеюсь ты его тоже |
| – Конечно. |
| – Маша-растеряша. |
| 2) (54:17-55:18) |
| – Алло. |
| – Слава Богу, |
| –, Маша. |
| – Что там? |
| Потом |
| порядке тебе большое, что я с тобой |
| – Да, слушай, я сказала в милиции, что ты мой Это |
| ? |
| – Это |
| Да, а ты что сейчас |
| – Я?, на дом |
| |
| – Нет, по-другому. |
| – Aпотом, когда |
| Покажу, но неЯ сегодня не смогу меня отваль |
| наяпридут. Я |
| – Да, да конечно. Я тоже не могуЯ сегодня вечером |
| –, да? |
| – Да, давай. Я буду |
| – Пока. |
| – Пока. |
| 3) (59:48-1:01:10) |
| – Костя,не будет. |
| - Чего? Ну, что за шуткине будет. Я, что значи |
| не будет. |
| ······································ |

| – Я Костя, нуменя, пожалуйста. Костенька, ты |
|----------------------------------------------------------------------------|
| оченьКостя, ты самыйчеловек, который у меня есть. Ну |
| , пожалуйста. Костя, это не |
| Прости меня, все будет, у нас все будет, правда. |
| – Костя, я |
| – – Кость. |
| – He говори |
| – RR. |
| 4) (1:10:00-1:13:30) |
| – Алло, Максим. |
| – Привет, Маш. |
| Привет. Извини, что так Мне никто не |
| – Нет, |
| —а что за звук, ты где? |
| сижy. |
| – Романтика. |
| – Еще какая. |
| – А что там? |
| ?холодно страшно,течет, ту- |
| ман,бежит лохматая. |
| – Тоже хочу |
| – Могу занятьДа, забыл, извини,тебе какой-то парень |
| |
| Костик, наверное. |
| – Твой |
| – Угу. |
| – А когда? Алло, Маш, ты что, что ли? Да ладно, не реви, |
| онИзвини. |
| – Да нет, просто |
| – Поругались? |
| Не, понимаешь, мывместе, еще со А Костя, он |
| оченьЯ, я сама не знаю как так все. Я вдруг поняла, что что я |
| и сказала ему |
| ero? |
| – Угу. |
| – Да ладно, не Меня тоже девушка |
| как-то. |
| |
| Ну, а что тут можноДа,вообще штука непредсказуемая. |
| Это только ввсе по сценарию. |
| – A ты мне пом показать |

| Покажу. У меня с домами особенные | |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| – Почему? – Почему? | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| – Потому что я | |
| – И какие же у вас? | |
| – Ну, ты что, дома какНу какНо родные и близкие, можно договорити | >- |
| ся. Иногда такогоможно тома писать. | |
| ? | |
| – Не, ленюсь. Ну, в Питере вообщетут такие экземпляры попадаются. | |
| – A тысобрался? | |
| Пока тебене отдам не уеду. | |
| Тогда тызадержишься. | |
| – Знаешь, я неНо, наверно лучше | |
| – Монету? | |
| – И в Фонтанку, и в Неву. | |
| –А ты когда-нибудь в Чижика попадал? | |
| – Ни разу, а ты? | |
| – Я тоже. | |
| – Завтра | |
| – Конечно, | |
| – Странно, у тебя такойну как будто слышал | |
| | |
| —,Максим. | |
| –, Маша | |
| Вадание 4. После просмотра запишите ответ на вопрос: Почему Маша передумал | a |
| выходить замуж за Костю? | |
| BBIAUGHIB Samya Sa RUCIIU. | • |
| | • |
| Вадание 5. Согласитесь или возразите. | |
| 1. Телефон Маше подарил Костя. | |
| 2. Маша была знакома с Максимом давно. | |
| 3. Максим передумал ехать в Берлин. | |
| 4. Маша любит Костю. | |

- 5. Максим по профессии дворник.
- 6. Максим и Маша встретились в конце фильма.
- 7. Костя и Маша вместе очень давно.
- 8. Максим женится на Марине.
- 9. Максим считает, что дома как люди.

Лера работает вместе с Машей.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

ЧЁРНАЯ МОЛНИЯ

| алмаз-алмазы | Герои: |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| топливо | Дмитрий – Дима |
| энергия | Настя |
| лаборатория | Максим |
| исследование | Купцов Виктор Александрович |
| водитель | |
| тачка | |
| | (0.6.19.0.6.40) |
| задание 1. прослушаите диалог 1 – Кстати, забыл представить – Д | (06:18-06:40) и вставьте пропущенные слова |
| • | митрии, мои |
| – Привет, | |
| – Привет. | Davieren Der verrenz von Server Derrenzung |
| • | Венецию. Вы кстати не были в Венеции? |
| – He-a. | |
| – Можно слетатьмогу | • |
| | 08:20-10:25) и ответьте на вопросы. |
| 1. Родные поздравляют Диму с | |
| А) окончанием университета | |
| Б) днём рождения | |
| В) Новым годом | |
| 2. О том, какой подарок ждёт Ди | иму сказала |
| А) мама | |
| Б) сестра | |
| 3. Диму подарок | |
| А) обрадовал | |
| Б) разочаровал | |
| В) оставил равнодушным | |
| Задание 3. Просмотрите эпизод 3 (| 12:00-15:16) и ответьте на вопросы. |
| 1. Дима опоздал на лекцию, пото | ому что |
| А) машина сломалась | |
| Б) опоздал на автобус | |
| В) помогал незнакомому челове | ку |
| 2. Все студенты отказались бы п | омогать незнакомому человеку, если бы |
| А) они торопились на защиту ди | плома |
| Б) кто-то дал миллион | |
| В) они опаздывали на лекцию | |
| 3. Виктор дал Диме деньги, пото | ому что Дима пообещал |
| А) не помогать незнакомым люд | MRJ |
| Б) приходить на лекции вовремя | |
| В) всегда помогать незнакомым | ЛЮДЯМ |

| 4. Виктор заорал у Димы деньги, потому что он |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| А) жадный |
| Б) считает, что человек должен начинать все с нуля |
| Задание 4. Просмотрите эпизод 4 (40:05-41:55) и ответьте на вопросы. |
| 1. Дима в этом ресторане |
| А) бывает часто |
| Б) в первый раз |
| 2. Настя |
| А) живёт с родителями |
| Б) снимает квартиру |
| В) живёт с подругой |
| 3. Дима предложил Насте вместе |
| А) пойти работать |
| Б) готовиться к экзамену |
| В) снимать квартиру |
| Задание 5. Просмотрите эпизод 5 (01:05:12 – 01:06:18) и ответьте на вопросы. |
| 1. Виктор сказал учёным, что |
| А) «Чёрная молния» – проект правительства |
| Б) они получат премию |
| В) «Чёрная молния» - преступник |
| 2. Учёные должны создать |
| А) наносамолёт |
| Б) вторую машину |
| В) источник энергии |
| Задание 6. Прослушайте диалог 6 (01:09:00-01:09:52) и вставьте пропущенные слова. |
| – А как ты думаешь, у «Чёрной»есть? |
| |
| – Интересно, какая она? |
| – A ты бы хотела быть на её? |
| – Не-а. Ну вообще, еслида. |
| – А почему? |
| Потому что его нужно |
| может никомуТы знаешь, мне кажется, что у него что-то случилось, и о |
| решилЗато теперь – идёшь по улице и можешь ничег |
| неА у вас с ним много общего |
| Задание 7. Согласитесь или не согласитесь с утверждениями. |
| 1. Виктор Александрович хотел найти алмазы под Москвой. |
| 2. Настя решила, что «Черная молния» - это Дмитрий. |
| 3. Дима не помог своему отцу. |
| 4. Максим сказал Насте, что он не «Черная молния». |
| 5. Настя любит Максима. |

- 6. Дима начал помогать людям, потому что не помог отцу.
- 7. Дима работал в доставке цветов.
- 8. Настя и Дима вместе учились в школе.
- 9. Дима и Виктор Александрович встретились на Красной площади.
- 10. Виктор Александрович остался в космосе.

Задание 8. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 11. УЧЕБА. В УНИВЕРСИТЕТЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА. НАВАЖДЕНИЕ

Герои:

| Шурик – Саша Лида | |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Задание 1. Найдите синонимы | |
| Конспект | игра |
| Душно | два |
| Неудовлетворительно | жарко |
| Карты | прекрасный |
| Удивительный | лекции |
| Задание 2. Найдите антонимы | |
| Найти | ругать |
| Неудовлетворительно | мешать |
| Сдавать сдать экзамен | потерять |
| Хвалить | холодно |
| Помогать | обычный |
| Удивительный | онрилто |
| Студент | провалить экзамен |
| Душно | профессор |
| Задание 3. Слушайте диалоги, вписывайте | е пропущенные слова. |
| 1) (30:45-30:58) | |
| | |
| | |
| – Сколько, ну? | |
| – Пять. | |
| – Давай, горю. | |
| – Нету, ребятам отдал. Вон | |
| 2) (35:50- 36:11) | • |
| , ` | |
| Здрасте, тёть Зой. Дайте пожалуйста | |
| – У тебя же сегодня | |
| – Ещё целыхмы пока с под | ружкой |
| 3) (41:33- 42:22) | |
| – Здравствуйте, | |
| Здравствуйте. Что с вами? | |
| | |
| – А это вам не | |
| – Нет, нет, не беспокойтесь. Наоборот | г,, никакой шум не отвлекает от |
| А это в связи с чем? У вас сегодня како | |
| | |

| | — для меня, всегда, профессор. |
|-----|----------------------------------------------------------------------|
| | – Похвально, пожалуйста, |
| | номер приём. |
| | 4) (44:30-45:00) |
| | – Кто это? |
| | <i>–</i> ? |
| | – Вон, |
| | – Это ж Лидка с параллельного потока. |
| | – Лида, девушка. Почему я еёраньше не видел. |
| | 5) (47:18-47:32) |
| | – Ну вот я и |
| | – Вы здесь? |
| | – Угу, вон мои два окна на этаже. |
| | – Хороший у вас, никогда здесь не был. |
| | 6) (55:56-56:40) |
| | – Лида, я хочу задать вам один вопрос. Это для меня очень |
| | – Задавайте. |
| | – Скажите, Лида, у вас не, вот выкуда-то в первый раз, а вам кажется |
| чтс | о вы здесь уже были, и всё вам вроде знакомо |
| | – У вас не? |
| | – Нет, неЯ всегда помню я была,, и |
| | – А у меня кажется |
| 3a | дание 4. Как вы думаете, почему фильм называется «Наваждение»? |
| | |
| Za: | дание 5. Возразите или согласитесь с утверждениями. |
| Ju/ | 4 AV |

- 1. Шурик студент биологического факультета.
- 2. Шурик на самом деле телепат.
- 3. Лида и Шурик дружили с детства.
- 4. Шурик не сдал экзамен.
- 5. Лида хотела, чтобы Шурик поцеловал её.
- 6. Шурик угадал желание Лиды.
- 7. Шурик не понравился Лиде.
- 8. Лида учится с Шуриком в одной группе.
- 9. Лида сдала экзамен на четыре.
- 10. Шурик забыл у Лиды жёлтую расчёску.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 12. РАБОТА. ПРОФЕССИЯ. РОД ЗАНЯТИЙ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА. НАПАРНИК

Герои:

Шурик – Саша

| Фёдор – Федя | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Задание 1. Определите значение нові | ых слов и словосочетаний. |
| напарник | инвалид |
| гражданин – граждане(мн.ч.) | слепой |
| тунеядец – тунеядцы (мн.ч.) | подрабатывать – подработать |
| хулиган – хулиганы (мн.ч.) | несчастный случай |
| алкоголик – алкоголики (мн.ч.) | |
| Задание 2. Слушайте диалоги и встан | вляйте пропущенные слова. |
| 1) (02:34-03:03) | |
| – Садись, дочка | |
| – Ничего, ничего. Спасибо, | |
| —уступите место – в | станьте. |
| – Если я встану – ты у меня – | |
| , эти места специал | |
| – A она что дети или | |
| – Она готовится стать | |
| А я готовлюсь стать | |
| 2) (03:37-04:00) | |
| – ТакЗначит потерпевший. На ст | ройке? |
| | - |
| - Что значит? | |
| –в политехническог | M. |
| - A-a-a-a | |
| <i>–</i> ?! | |
| – Haсуток. | |
| 3) (04: 04:35-04:45) | |
| – Hy, | .,Кто хочет сего- |
| дня? | |
| 4) (09:39-09:47) | |
| – Послушай, у вас | на стройке были. |
| – Не-а. Пока ещене | было. |
| –пошли. | |
| Залание 3. Обратите внимание на з | опизод «В автобусе» (02:25-03:30). После про- |
| - | Іочему между Шуриком и Фёдором возник кон- |
| - | |
| | |

Задание 4. Согласитесь или возразите.

- 1. Фёдор не уступил место инвалиду.
- 2. Фёдора отправили работать на строительство жилого дома.
- 3. Шурик бросил институт.
- 4. Шурик работает на стройке.
- 5. Фёдор стал бояться Шурика.
- 6. У Фёдора двое детей.
- 7. Фёдор по профессии строитель.
- 8. Шурик был рад работать вместе с Федором.
- 9. Фёдору 41 год.
- 10. Фёдор изменил свое отношение к работе.

Задание 5. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

ДЕВЧАТА

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

В небольшой посёлок приехала работать поваром Тося Кислицына. Она стала жить в общежитии, где познакомилась с Верой, Надей, Катей, Анфисой. Они стали её подругами. В день приезда Тося познакомилась с Ильёй Ковригиным. Илья руководит бригадой лесорубов, которая валит лес и очень хорошо умеет работать. Илья нравится многим женщинам.

Знакомство начинается с ссоры в клубе, на танцах. В тот же вечер Илья поспорил с Филей о том, что Тося через неделю влюбится в него. Илья делает всё, чтобы привлечь внимание Тоси. И Тося влюбляется в Илью. О споре Тосе рассказали подруги. Она призналась Филе, что спор выиграл Илья.

Но Илья полюбил Тосю ...

Задание 2. Прочитайте новые слова, данные в таблице.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Бригада | Производственная группа, объединённая каким-нибудь общим заданием, деятельностью. Рабочая бригада. | А куда отправилась моя бригада? У меня ещё целая бригада некормленая. Вот она, ковригинская бригада. |
| Валить Валка (сущ.) | Обрушивать вниз, заставлять падать. Сильный ветер валит деревья. | Валим самый большой ствол. Эх, ловко валит Илюха! |
| Во | Частица, просторечие. 1. Выражает высокую оценку кого-чего-нибудь. Фильм – во! 2. То же, что вот. | А глаза-то у неё были во! Щи у новой поварихи – во! |

| 1 | 2 | 3 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Девчата | Разговорный. Девушки, девочки. Девчата, пойдём в кино! | Девчата, смотрите первый парень идёт! Добрый вечер, девчата! |
| Добавка | Прибавка, добавление. Попросить добавки к обеду. | Тосенька, дай-ка щец добавочки! Какие ещё добавочки?! Добавки больше не будет. |
| Заводить/завести | Пустить в ход. Завести часы. | Эй, повариха, заводи музыку! Вася, заводи. |
| Кашлять | | В случае чего я тебе кашлять буду, чтоб не забывалась. |
| Ласково | Нежно, мягко. Она очень ласково говорила с ним. | Вроде не ласково, а у тебя получается ласково. И ничуть не ласково, просто у меня голос такой. |
| Обязательно | Точно | Замените лампочку, темно Обязательно. |
| Повар Повариха | Специалист по приготовлению пищи. жен., разговорный Наш повар приготовил отличный обед. | Кум же ты сюда работать приехала? – Поваром! Эй, повариха, заводи музыку! Повариха, а ну, открой сейчас же! |
| Повесить / вешать | Помещать в висячем положении. Повесить картину на стену. | Опять Ковригина повесили. |
| Поспорить / спорить Спор (сущ.) | Держать пари. Спорим, что он победит? | Спорим? – На что? Поспорили и ладно! Ой, да поспорил он на неё, понятно вам? Просто с Филькой поспорил, что будет бегать за ним как собачонка. А он же спорил на тебя! С Филей поспорил, что влюбишься ты в него. Мама-Вера, а разве можно спорить вот так – на живого человека? Неловко всё это вышло, спор весь этот. |
| Руки не доходят | Нет времени, возможности сделать что-либо. У меня руки не доходят закончить это дело. | А всё руки не доходят. Руки у него не доходят?! |
| Стыдно | Испытывать чувство стыда. Стыдно обманывать. | Как тебе не стыдно так говорить? Как же вам девушка не стыдно? Вы знаете, может быть это и ужасно, но не стыдно. Стыдно, должно быть тебе, Анфиса, стыдно! |
| Танцевать | Исполнять танец. Танцевать под весёлую музыку. Русский обычай: того, кому при- ходит письмо, просят танцевать. Потом отдают письмо. | А ну, танцуй! Ну что смотришь? - Танцуй! Вот, заказное! Пусть танцует, правда, девчата? А вы всегда с папироской танцуете? Так вот, с такими я не танцую. |

| 1 | 2 | 3 |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тумбочка | Маленький шкаф. Моя тумбочка стоит у кровати. | Тумбочек у нас хоть завались, а по части подушек бедствуем. А мне что на тумбочке спать? Это кто же тебя научил по чужим тумбочкам лазить? |
| Поцелуй поцеловать / це- ловать | Прикосновение губами к комучему-нибудь как выражение привета, любви, ласки, уважения. Поцелуй в губы. Поцеловать в губы. | Ну, неужели ты без поцелуев прожить не можешь? А я тебя ещё ни разу не поцеловал. Ты знаешь, я раньше всё время думала, как это люди целуются? Ну, а теперь ты меня поцелуй. |
| Шуры-муры | Просторечие. Любовные интриги, ухаживания. Завела шуры-муры с соседом. | Это обычные шуры-муры. Какие шуры-муры? Это у кого ещё шуры-муры? |
| Щи | Суп из капусты, шпината. Щи из свежей капусты. | А щи нынче даже очень вкусные! А у меня по щам всегда пятёрки были. Щи у новой поварихи - во! |

Зад

| задание 5. прослушаите диалоги и вставъте пропущенные слова. |
|--------------------------------------------------------------------|
| 1) (02:16-02;53) |
| – Это что все твои? |
| – Угу. |
| – A у тебя своей нет? |
| – He-a. |
| — |
| – Что же мне наспать? |
| – Еще неясно. |
| – Ты раньше где? |
| – Нет еще. |
| - Хм. Едут тут всякие ни, ни Одна морока с вами. |
| —у меня есть. |
| – Разберемся. |
| 2) (18:00-18:54) |
| – Эй, поварихамузыку. А ну-ка пойди сюда. Ишь ты. Вася, |
| – Есть. |
| – Разрешите. |
| – A вы всегда с папироской? И в? |
| – Вася, а ну держи. |
| Так вот с такими я не |
| 3) (44:20-45:24) |
| – А интересно, за что людидруг друга. Вот Надя, за что онаКсан |
| Ксаныча? |

| – Ну за что его не? Человек он положительный, плюс ни пьет, ни |
|------------------------------------------------------------------------------------|
| Да работник хороший. Вот у них и |
| – A разве за это? Мам – Вер? |
| Да, в общем Катя |
| – Объяснили. Надьке вот-вот стукнет. Тут не только за |
| Ксан Ксаныча, за козла пойдешь. |
| Как тебе нитак говорить про подругуона его, вот и все. |
| – Тебе-то этого не понять. |
| – Врешь мне уж – любит. Сочинили себе сказочку прои утешаются. А ее |
| и вовсе нетэтой вашей. |
| – То есть, как это нет? |
| <i>–</i> |
| – Мам-Вер! |
| – Да не слушай ты ее. А ты свои теории здесь не очень-то развивай. Не для всех они |
| подходящи. |
| —вот некоторые вроде изамуж вышли, а теперь письмами |
| отпечки топят. |
| 4) (59:58- 1: 01:15) |
| Стой,Ты думаешь Илья всерьез, а он жена тебя. |
| – Как? |
| – С Филей, что влюбишься ты в него. |
| – Мам-Вер, а разве можновот так, на живогоКатька род- |
| ненькая, это? А на что он? |
| – Накажется. |
| – Что ж ему одноймало? |
| – Ой, Тось, ну не расстраивайся ты так. |
| 5) (1:12:44 – 1:13:46) |
| –, Илюша. |
| <i>–</i> |
| - Что ж не заглядываешь, совсемзабыл? |
| Да некогда. |
| – Да, давно я тебя неТоську что ли поджидаешь? |
| – Тосю, угадала. |
| – Может ты? |
| – Может и |
| – Тося, Тось! |
| – Бабник. |
| – Ну итебе такая? |
| |
| – Анфиса Павловна! |
| – Подождите, Вадим. |
| Ох, жалко мне тебя Илюшенька. все вокруг над тобой. |

| – Ну и пусть. |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| – Даже так? |
| – Да. |
| – Пойдем-ка, Илюшенька, |
| ты живешь, Анфиска. |
| Так я ж не, Илюшенька, не |
| 6) (1:21:21- 1:23:27) |
| —выйдите на минутку. Мне с Тосей надо |
| – Здрасте, |
| ,выйдите, прошу вас, ну. |
| Тось мы тут поблизости будем. |
| Тося. Ученье –, а вот не ученье тьма. Закрой |
| – Еще чего. |
| – Да ты не |
| – Никто тебе здесь не |
| – Че, это? Мне? |
| – Угу. |
| – Тикают! |
| – Тикают. |
| – А ты чего расселся? Чего? А ну встань! Для тебя что ли Ксал |
| Ксаныч табуретку делал! Вот забирай и! |
| Тось, этоот всей души. |
| , а то закричу. |
| – Ну зачем ты так? |
| |
| – Постой их отсюда, чтобы они тут не тикали. |
| 7) (1:29:19-1:29:59) |
| – Сидим прямо как |
| – А мы и есть Вот завтра пойдеми никто нап |
| слова поперек не скажет. |
| – Прямо? |
| – А чего тянуть? |
| – Вот семейка получится: Илюша –, Тоська –, умереть со смеху можно. |
| –ТЫ. |
| Ох, и агрессор ты, Илюшка. |
| – Ну, в щечку |
| – Неужели ты безпрожить не можешь? Так-так и не можешь? |
| – Конечно не могу, а что это заВ поселке про нас невесть что болтают |
| а я тебя еще ни разу неУзнают – засмеют. |
| – Hv лално. |

| Задание 4. | После просм | ютра запиші | ите ответ на | вопрос: Как | изменились | взгля |
|------------|-------------|-------------|--------------|-------------|------------|-------|
| Анфисы на | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Задание 5. Согласитесь или возразите.

- 1. Знакомство Тоси с Ильёй началось со ссоры.
- 2. Илья и Филя поспорили о том, что Тося влюбится в Илью через неделю.
- 3. О том, что Илья и Филя поспорили, Тося узнала от Анфисы.
- 4. Тося сказала Филе, что он проспорил.
- 5. Илья предложил Тосе пожениться завтра.
- 6. Анфиса считала, что любовь это выдуманная сказка.
- 7. Илья подарил Тосе духи.
- 8. Илья полюбил Тосю.
- 9. Тося работала учителем.
- 10. Илья и Филя поспорили на шапку.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 13. ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ

Задание 1. Определите значение следующих слов и словосочетаний.

| Воспитательница (| (кнкн) | Досада | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------|--------------|--|--|
| Воспитывать/восп | итать | Сходить/сойти с ума Откровенно говоря – честно говоря | | | | |
| Домоправительни | ца | | | | | |
| Плюшка-плюшки | (мн.ч.) | Розыгрыш – шут | гка | | | |
| Жужжать | | Телевидение/тел | евизионный | | | |
| Угадывать/угадать | . | | | | | |
| ствовал Малыш, і | мотрите фрагмент 1 (01 когда увидел Фрекен-Бок | ?? Почему? | | | | |
| Задание 3. Посм Фрекен-Бок и поч | отрите фрагмент 2 (02 нему она пришла в дом к | : 10-02:48) и ответ Малышу? | тьте на вопро | с: Кто такая | | |
| | тушайте диалог (03:42- 0 | | | | | |
| – E | Во-первых, | портит | фигуру. | Во- | | |
| вторых, | В-третьих | a, a, | | А что еще? | | |
| Что-то еще над | о? Ах, какая мука | | Да, вспом | нила – вы- | | |
| мой | | | | | | |
| – А чего же и | х,есть ведь в | все равно | • • • • • • • • | | | |
| ка Фрекен-Бок М | отрите фрагмент 3 (04:2 атильда не смогла воспит | гать собаку? | | | | |
| Карлсон так долг | о?о? | | | | | |
| | осмотрите фрагмент 5 | | | | | |
| жуликов | показывают | ПО | | телевизо- | | |
| | | | | | | |
| кен-бок почувств | отрите фрагмент 6 (09:5 овала себя плохо? | | | | | |
| Задание 9.Просл – Какой | ушайте диалог (11:38-1: ПростоВон она на нас глядит. | 2:30) и вставьте пр | ропущенные с | лова: | | |

| _ | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | • • • • • • • • • • | ай. | Hy, | послушай | í, | a | где | же |
|---------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|--------|
| | Ну | y | | сейчас все | выясню, та | к. Ого! | Bom 31 | то да! | А мы |
| тут, | знаете, | всё | | | балуемся. | Кx, | кх, | позв | ольте |
| | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | | , Карлсон | , а это мой | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | | Куда | ? Нуят | ак не |
| | | , | - | | | | | | |
| _ | 40.77 | | (12 | 20 12 15 | | | | | |
| | - | • | ге диалог (13: | | | | | | |
| _ | Скажи мн | ie, | | | В | каком | • • • • • • • • • | y | ме- |
| КН | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | ? | | | | | | | |
| _ | В | •••• | | | | | | | |
| _ | А вот и не | | , у меня | | в обоих | yxax. | Ля-ля-л | я-пя-пя | -ля, а |
| я | | | | какая | | ••• | | | |
| Эалаг | тио 11. Прод | a. Carpur | o dnorway 5 | . (15.05 15 | .10) y oznaz | 1 TO 110 | роннос | ı IImo n | 07070 |
| | | | е фрагмент 7 | | | | | | |
| Фрек | ен-ьок в ван | нои? | | | | ••••• | ••••• | ••••• | ••••• |
| | ••••• | | | | | | | | |
| Запаг | ща 12. Прас | วบราบเลมีว | ге диалог (15: | ·45_16·27) · | u potobi to i | тропул | | о спораз | |
| | - | • | | , 4 3-10. <i>21)</i> | и вставьте | пропуг | ценные | ; CHUBA. | |
| | Позвольте, | | | | | | | | |
| | | - | лсон, которыі | | | | | | |
| _ | Позвольте, | так это е | вы | y | у меня в | • • • • • • • • | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | ., вы? | |
| _ | Ну, | | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | | ,да. | | | | |
| _ | Так это вы т | гаскали і | мои | | • | | | | |
| _ | | ! A y | вас | | .убежало. | | | | |
| _ | Боже мой, | | | .убежало! | Позвольте, н | какое . | | | , y |
| | | | Опять | - | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | - | • | ге диалог (16: | • | | | ценные | : слова: | |
| _ | Какая | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | , ЧТО ВЫ І | не | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | ! | | | |
| _ | Почему? | | | | | | | | |
| _ | Да потому | что сей | ічас приедут. | | | дея | гели ис | кусств, | я их |
| специ | ально вызва | ала для | | О чем | я буду сейч | ас с ни | ми | | |
| _ | Как о чем? | Ая? Ао | бо мне? Ведь | я | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | в ме- |
| ру уп | итанный | | , | ну в полно | м расцвете | сил. | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | - | - | ге фрагмент | | | | | - | |
| все за | кончили вес | селиться | ? | ••••• | ••••• | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Залан | ние 15. Про | смотрит | ге фрагмент ! | 9 (18:30-18 | 3:58) и отве | гьте н | а вопра | ос: Поче | emv r |
| | _ | _ | а, когда верну | | | | _ | | - |
| NOWIII(| ATO THE OBLITO | тарлооп | и, когда верпу | , vion ivialibl | ш | ••••• | ••••• | ••••• | ••••• |
| | | | | | | | | | |

ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Александр Сергеевич Тимофеев (Шурик) создаёт машину времени. Эксперименты по её запуску прошли неудачно, и Шурик потерял сознание. Жена Шурика, киноактриса Зина, приходит со съёмок и говорит Шурику, что уходит от него. Её новый возлюбленный – кинорежиссёр Якин. Квартирный вор Жорж Милославский обворовывает квартиру соседа Шурика – стоматолога Антона Семёновича Шпака. Машина времени ломается, оставляя Ивана Грозного в современном мире, а Ивана Васильевича Буншу и Жоржа Милославского – во времени Ивана Грозного.

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма |
|-------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Милиция | Орган власти, который обеспечивает порядок в обществе | В милицию замели, дело шьют. С восторгом предаюсь в руки родной милиции, надеюсь на нее и уповаю. |
| Водка | Вид алкогольного напитка | Вы водку пьете? - Анисовую. Ключница водку делала? |
| Академик | Научный работник, ученый | Если ты еще раз вмешаешься в опыты академика и станешь на пути технического прогресса, я тебя |
| Банкет | Праздничный обед или ужин | За чей счет этот банкет? Я требую продолжения банкета! |
| Интеллигент | Образованный, воспитанный человек | Интеллигент несчастный! Выучили вас на свою голову, облысели все! |
| Физиономия | Лицо | Не царская у тебя физиономия. |
| Свидетель | Человек, который видел пре- ступление. | Никогда еще свидетелем не приходилось быть. |

Задание 3. Прослушайте песню «Разговор со счастьем». Впишите пропущенные слова

| 01.50 05.54 | |
|-------------------------|---|
| вдруг | |
| В | |
| Неужель ты ко мне, | |
| И | |
| Падал, плыл, | |
| моросила | |
| Столько, столько | |
| Где тебя носило? | |
| Вдруг, как в, скрипнула | ! |
| Все мне сталотеперь | |

01 30-05 34

| | Столько лет я спорил с |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|
| | Ради этой с тобой! |
| | Мерз я где-то, плыл за |
| | Знаю – это было не зря! |
| | Все на было не зря, |
| | Не напрасно было. |
| | И, и сбылось, |
| | И не жди |
| | Без как жилось |
| | Мне на этом? |
| | Тот, кто ждет, все снесет, |
| | Как бы не била |
| | Лишь бы все, это все, |
| | Не было. |
| | Вдруг, как в скрипнула! |
| | Все мне стало теперь |
| | Столько лет я спорил с |
| | Ради этой с тобой! |
| | Мерз я где-то, плыл за |
| | Знаю – это было не зря! |
| | Все на было не зря, |
| | Не напрасно было. |
| | Задание 4. При просмотре фильма запишите ответ на вопрос: Почему Зина ска |
| за | ла Шурику, что он сойдёт с ума? |
| | |
| ••• | |

Задание 5. Согласитесь или возразите.

- 1. Жорж Милославский квартирный вор.
- 2. Иван Васильевич Бунша отправился во времена правления Иоанна Грозного, чтобы спрятаться от жены.
 - 3. Иоанну Грозному понравилась современная Москва.
 - 4. Зина действительно хотела бросить Шурика из-за режиссера Якина.
 - 5. Жорж Милославский украл орден у шведского посла.
 - 6. У Ульяны Андреевны действительно было два мужа.
 - 7. Шурик работает врачом в московской больнице.
 - 8. Жорж Милославский убежал от милиции.
 - 9. Иоанн Грозный и Иван Васильевич навсегда остались в другом времени.
 - 10. На самом деле Шурику приснился сон.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Тема 14. СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ. ХОББИ

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ИА

| Tepou: | |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Винни Пух – медвежонок | |
| Пятачок – поросёнок, друг Винг | ни Пуха |
| Сова – сова | |
| Иа – ослик | |
| Задание 1. Определите значени | ие новых слов. Составьте предложения с этими сло- |
| вами. | |
| сомневаться | пустой |
| XBOCT | полный |
| оставлять/ оставить | утешать/утешать |
| удивлятья/удивиться | лопаться/лопнуть |
| горшок/ горшочек | шнур/шнурок |
| воздушный шар | |
| Задание 2. Посмотрите эпизод | ц и «У озера» (01:19-04:02). Прослушайте диалог и |
| вставьте пропущенные слова | |
| –l | Иа! |
| , | Винни Пух, если оно вообщеВ чём я лич- |
| но | |
| – Как? | |
| –как. Я д | аже думаю, что совсем |
| – Почему? | |
| • | все же не могут. |
| – Чего не могут? | , and the second |
| · | , плясать. Не беда, да, да! И тому подобное. |
| – Ой, что это случилось с тво | - |
| – А что с ним могло | |
| – Его нет | |
| – Ты не? | |
| –или есть, или его | нет совсем. Тут нельзя ошибиться. |
| – А что же тогда там есть? | • |
| | |
| | |
| Кажется, ты | |
| – Наверно ты его где-нибудь | |
| • | удь стащил. Впрочем, не приходится. |
| Этого следовало ожидать в такой | |
| – А какой сегодня день? | |
| –День моего. | |
| | |

| <i>–</i> ?! | |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| – Хотя кого этоВсем н | аплевать. |
| – День рождения!!! | |
| – Никому нет дела | |
| Твой день рождения?! | |
| - | , именинный, клюк- |
| ва в сахаре и прочее. Не? | , riveriminari, kilok |
| | |
| – Hет. | II 6 V |
| | Не обращай на меня внима- |
| | сам такой в свой день рож- |
| дения. А если и все остальные будут | |
| – Стой тут, никуда не уходи. Я сейчас, я | сейчас |
| Задание 3. Прочитайте диалог и ответьте | на вопросы. |
| Какое настроение у Иа? Почему? | |
| Что случилось с его хвостом? | |
| Какой сегодня день? | |
| | κ? |
| | инни Пуха» (04:05-05:44) и ответьте на во- |
| просы. | min Hyaa" (04.05-05.44) n olbeible na bo- |
| - | |
| - | |
| | |
| что Пятачок решил подарить иа? | |
| Задание 5. Прослушайте и прочитайте пе | сенку Винни Пуха (05:45-07:12). Ответьте |
| на вопросы. | |
| Лучший подарок, по-моему, мёд, | Вот горшок пустой, |
| Это и ослик сразу поймёт, | Он предмет простой, |
| Даже немножечко – | Он никуда не денется |
| Это уже хорошо! | И потому горшок пустой, |
| Ну, а тем более – полный горшок! | И потому горшок пустой, |
| Но мёд – это очень уж хитрый предмет | Гораздо выше ценится! |
| Всякая вещь или есть, или нет. | Конец твоим страданиям |
| А мёдя никак не пойму в чём секрет, | И разочарованиям |
| Мёд, если есть, то его сразу нет! | И сразу наступает хорошая погода, |
| ВполнеХватило бы мне | Когда тебе или ему, |
| ПокаПоловина горшка! | Когда, ну всё равно кому, |
| | Только не мне. |
| | Подарят в день рождения |
| | Горшок без мёда! |
| | |

Почему Винни-Пух считает, что мёд лучший подарок?

В чём секрет мёда?

Что случилось мёдом?

Почему горшок стал пустой?

| Задание 6. Посмотрите эпизод «У Совы» (07:15-09:31;10:33-13:07) и ответьте на |
|--------------------------------------------------------------------------------------|
| вопросы. |
| Зачем Пух пришёл к Сове? |
| Что он увидел у Совы? |
| Где Сова нашла хвост? |
| Что посоветовал медвежонок Сове? |
| Задание 7. Посмотрите эпизод (09:32-10:33) и ответьте на вопросы. |
| Что случилось с воздушным шаром? |
| Почему? |
| Задание 8. Прослушайте диалог Ослика и Пятачка (13:13- 15:16)и вставьте про- |
| пущенные слова. |
| , Ha. |
| –, Пятачок. В чём я лично, но это не важно. |
| тебя с днём рождения. |
| – Как ты сказал? |
| – Поздравляю |
| • |
| –минутку, я так лучше слышу.– Поздравляю с |
| • |
| - Кого? Меня? С днём рождения?! |
| – Да. Я принёс тебе |
| – Мне?!?! Значит, получается, что у меня настоящий день рождения?! |
| – Да, только |
| - Спасибо, Пятачок, тыне то, что некоторые. A что за |
| ? |
| |
| –, это такой, |
| – Ну да, только, понимаешь, я |
| – Его ещё надувают |
| Я хотел принести его тебе поскорей и |
| – Ай, как жаль, надеюсь, ты не ушибся? |
| – Я нет, но онв общем он |
| – Мой шарик?! |
| – Да, вот онтебя. |
| – Это он, мой? Спасибо, Пятачок. Извини, я хотел бы узнать, какого |
| он был, когда был шариком? |
| |
| – Мойцвет. |
| – A какого? |
| – Почти с меня. |
| Подумать только, почти с тебя, мойразмер. |

Задание 9. Посмотрите эпизод (15:16-18:14) и ответьте на вопросы. Ослику понравился подарок Пятачка? А подарок Винни Пуха? Что подарила Сова? Иа был рад подарку Совы? Сова знала, что это хвост Иа? Почему все начали смеяться? Как изменилось настроение Иа?

КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА

Задание 1. Прочитайте краткое содержание фильма.

Евгений Дмитриевич Кольцов – бывший миллиционер. Он по неосторожности совершает убийство своего коллеги и за это попадает в колонию, начальником которой является Николай Филиппович. В колонии Кольцов знакомится с Сумароковым. При содействии сотрудника колонии Гагарина Кольцов и Сумароков бегут из тюрьмы и устраиваются вожатыми в пионерский лагерь.

Задание 2. Прочитайте материал таблицы.

| Слово | Значение слова | Пример из фильма |
|-------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Бидон | Металлическая ёмкость, сосуд для жидких продуктов | Что было в бидоне? До конца жизни будешь в этом бидоне сидеть! |
| Боец | Человек, который находится на государственной службе | Дай мне двух-трёх бойцов на лето. |
| Вожатый | Человек, занимающийся воспитанием детей в лагере | Это наш вожатый! Вожатыми будете. |
| Воспитатель | Человек, воспитывающий детей | Это и есть наш воспитатель. |
| Заезд | Начало смены в лагере, прибытие в лагерь | Завтра заезд. |
| Зек | Заключённый, преступник (жаргон.) | Кого-кого, беглых зеков! Я беглый зек. |
| Колония | Место временного заключения преступников | Говорят, это те, которые из колонии сбежали. |
| Лагерь | Место отдыха для детей школьного возраста | Это наш лагерь. Позовите начальника лагеря! |
| Мент | Миллиционер (жаргон.) | На этапе мент из Питера. Братва, говорят, что это мент. |
| Мост | Дорога через реку | От трибуны до эстрады мы протягиваем мост. |
| Отряд | Группа детей, которые отдыхают в лагере | Это дружный наш отряд! Победил шестой отряд! У нас не отряды, а яхты. |
| Педагог | Специалист, занимающийся воспитанием детей | Никакой вы не педагог! |

| 1 | 2 | 3 |
|--------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Пионерлагерь | Пионерский лагерь, лагерь для пионеров | Поехали в Чечню пионерлагерь восстанавливать. Под Тихомирском пионерлагерь «Юнга». |
| Преступник | Человек, который нарушил за- кон | Значит, вы тоже преступник? |
| Тюрьма | Место временного заключения преступников | А у некоторых даже сидят в тюрьме! |
| Факс | Офисная техника, документ, полученный с помощью факса | Вы умеете факс подключать? Это факс пришёл. |
| Форма | Специальная одежда, принятая в данной организации | Это ваша форма! Форма мужчине всегда к лицу! |
| Чёрт | Сказочный герой | Чёртом будешь! Черти мерещатся! Он у нас чёрта играет! |
| Яхта | Морской вид транспорта; здесь - отряд | У нас не отряды, а яхты. Каждая яхта должна подготовить представление! |

Задание 3. Слушайте диалоги. Вписывайте пропущенные слова

| задание 3. Слушанте диалоги. Вписыванте пропущенные слова |
|------------------------------------------------------------|
| 1) 35.23-35.57 |
| – A ты чё ты сроднился. |
| Для не в том ещё изваляешься. |
| – Не изваляешься. А мужчине всегда к лицу. |
| 2) 50.22-51.20 |
| Так, Арсений и компания! Вы почему не в? |
| Мы вообще-то сюда приехали. |
| – A остальные пускай пашут. Да? |
| - A за остальных мы не |
| – Во что режетесь,? |
| – В «Очко», |
| говорить – Может, сыграем? Если я – |
| сейчас же в Ну, а если ты |
| – Вы меня на себе в повезёте! |
| – Лады. Поехали. |
| 3) 1.00.50-1.01.30 |
| –, дежурный Прохоров. |
| –, это из «Юнга» звонят. У нас беглый. |
| |
| – Твой? |
| – Мой. |
| Строгий, наверное? |
| – Строгий. |
| – А звать-то его как? |
| – Евгений Дмитриевич. |
| |

| – Погоди-ка. А фамилия? |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| – Убегаев. У-бе-га-ев. |
| – Мальчик, ты что в делаешь? |
| – – Ну вот и |
| 4) 1.11.30-1.14.15 |
| Нормальный так не с детьми. Нет, я, что де |
| тям нужна мужская сила. Но извините, не до такой же степени! |
| – Татьяна Павловна, а я в книжку взял, там было, что ребёнк |
| ударить можно, унизить нельзя. |
| - Кто это такое сказал,? |
| Такой, Макаренко. |
| – Кто? |
| – Макаренко. |
| – Макаренко? Заходите, Виктор Сергеевич |
| ституте, училище?? Сядьте, |
| Последнее, в Но не доучился. |
| – Ну а какой у вас стаж работы? |
| Три по пять лет. |
| – A где вы? B школе? |
| – Да-да. |
| – А что вы там? |
| – Шил, фигурки лепил. |
| – Учитель труда это называется. С по класс? |
| Точно, с по класс. |
| – Понятно. Виктор Сергеич, в классе труда нет. Я вам хочу сказати |
| Виктор Сергеевич, что никакой вы не и у меня большие сомне |
| ния, что вы можете с детьми. |
| – Почему, могу. |
| – Хватит врать, Ромашкин! Я же про вас всё знаю! Ну, признайтесь мне хотя бы, н |
| один на один, что вы никакой не |
| – He |
| – А кто? |
| <i>–</i> ? |
| |
| – Беглый зек. |
| – Нет, ну как с вами можно |
| что вы обычный |
| – Я этого не |
| – У меня нет никакого Что я никогда не с детьми. Всё, я завтр |
| же перед ставлю вопрос о том, чтобы вас в не было! |

| Задание 4. После просмотра запишите ответ на вопрос: Как изменились взгля | яды |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Сумарокова на жизнь после того, как он стал работать вожатым в пионерском лагере | |
| | |
| | |

Задание 5. Согласитесь или возразите.

- 1. Кольцову и Сумарокову помог бежать из тюрьмы Николай Филиппович.
- 2. Тане понравился Кольцов.
- 3. Арсений сын Татьяны Павловны.
- 4. Детей покусали дикие пчёлы, потому что Сумароков хотел украсть мёд.
- 5. Сумароков работал в школе учителем труда.
- 6. В озере, которое находится около лагеря, живёт чудовище.
- 7. Кольцов работал в столовой лагеря.
- 8. Дети из шестого отряда полюбили своих вожатых.
- 9. Сумароков и Кольцов спрятали деньги в бидоне под мостом.

Татьяна Павловна написала Сумарокову письмо, потому что у него больше никого нет.

Задание 6. Расскажите о просмотренном фильме. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по вашему мнению, возникла такая ситуация.

Учебное издание

ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Практикум для иностранных студентов

Составители: Гончарук Екатерина Юрьевна Пугачева Елена Николаевна

В авторской редакции Компьютерная верстка М.А. Портновой

Подписано в печать 27.12.2017. Формат $60\times108/16$. Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 9,8. Тираж 100 экз. Заказ

Издательство Владивостокского государственного университета экономики и сервиса 690014, г. Владивосток, ул. Гоголя, 41 Отпечатано в Множительном участке ВГУЭС 690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41